



EDISI REVISI

2021

Laboratorium Pendidikan
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga



PANDUAN Uji Kompetensi Lapangan *Field Study*

Program Magister (S2)

Pendidikan Agama Islam
Manajemen Pendidikan Islam
Pendidikan Bahasa Arab
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Pendidikan Islam Anak Usia Dini

**PANDUAN UJI KOMPETENSI LAPANGAN
(FIELD STUDY)**



**PROGRAM MAGISTER (S2)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
TAHUN 2021**

Buku Panduan Uji Kompetensi Lapangan (Field Study) Tahun 2021

Penyusun:

Dr. H. Sabarudin, M.Si.

Dr. H. Mahmud Arif, M.Ag.

Dr. H. Karwadi, M.Ag.

Dr. Hj. Siti Fatonah, M.Pd.

Dr. H. Suyadi, MA.

Dr. Moh. Jakfar Sodik, M.Ag.

Dr. Andi Prastowo, M.Pd.I

Lay Out

Inggit Dyaning, M.Pd.

Diterbitkan oleh:

Laboratorium Pendidikan

Fakultas Ilmu Tarbiyahdan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Email: lab.fitk@uin-suka.ac.id

Website: labfitk.uin-suka.ac.id

Telp. (0274) 513056 Pswt. 3254; Fax. (0274) 519734

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya. Salawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. Aamiin.

Buku panduan ini disusun agar dapat dijadikan sebagai acuan bagi mahasiswa, Dosen Pembimbing Lapangan (DPL), dosen pamong, koordinator dosen pamong, dan tim pengelola dalam melaksanakan Uji Kompetensi Lapangan (*Field Study*) Program Magister di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Uji Kompetensi Lapangan ini dirancang dengan tujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa terkait praktik-praktik pembelajaran secara *real teaching, real classroom teaching*, praktek keprofesian, dan publikasi ilmiah.

Semoga buku ini dapat menjadi pedoman yang memadai sehingga pelaksanaan Uji Kompetensi Lapangan (*Field Study*) yang diselenggarakan oleh Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga pada tahun 2021 ini dapat berjalan dengan baik dan mampu memberikan pengalaman menuju dosen profesional. Aamiin.

Yogyakarta, 15 September 2021

Tim Penyusun

DAFTAR ISI

Cover.....	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
PENDAHULUAN.....	1
B. Pengertian.....	1
C. Tujuan.....	2
D. Target.....	2
BAB II	3
A. Pengelolaan.....	3
B. Deskripsi Tugas.....	4
C. Kegiatan Uji Kompetensi Lapangan	7
D. Sistem Bimbingan.....	8
BAB III.....	9
PENILAIAN UJI KOMPETENSI LAPANGAN	9
A. Tujuan Penilaian	9
B. Prinsip Penilaian	9
C. Aspek Penilaian	9
D. Penilai.....	10
E. Pedoman dan Kriteria Penilaian.....	10
F. Standar Kelulusan.....	11
G. Mekanisme Penilaian	11
BAB IV.....	13
PENUTUP	13

LAMPIRAN-LAMPIRAN:

Lampiran	1	Format Observasi Perkuliahan	13
Lampiran	2	Format Penilaian Praktik Perkuliahan.....	16
Lampiran	3	Format Penilaian FGD dan laporan Lesson Learned.....	18
Lampiran	4	Format Penilaian Kompetensi Personal dan Sosial	19
Lampiran	5	Format Penilaian Akhir	20

BAB I

PENDAHULUAN

Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan diselenggarakan dalam rangka menyiapkan calon pendidik profesional di perguruan tinggi, peneliti, dan konsultan ahli di bidang Pendidikan. Oleh karena itu, berbagai pengalaman praktis yang diperoleh dari lapangan sangat diperlukan, di samping pengetahuan teoritis yang dikembangkan melalui kegiatan perkuliahan di kelas. Dalam konteks ini, kegiatan Uji Kompetensi Lapangan (*Field Study*) sangat diperlukan.

Program Uji Kompetensi Lapangan tidak hanya mencakup latihan mengajar, akan tetapi juga termasuk di dalamnya tugas-tugas dosen lainnya di luar mengajar. Pelaksanaan kegiatannya diwujudkan dalam beberapa aktivitas: praktik mengajar, praktek keprofesian, focus group discussion, dan publikasi ilmiah, yang secara keseluruhan diarahkan kepada satu tujuan yaitu pembentukan dosen profesional.

B. Pengertian

Uji Kompetensi Lapangan (*Field Study*) adalah mata kuliah yang bersifat aplikatif dan terpadu dalam program pelatihan pembelajaran untuk menyiapkan mahasiswa agar menguasai kompetensi pendidik (dosen), sehingga dapat mengemban tugas dan tanggungjawab secara profesional. Uji Kompetensi Lapangan dilaksanakan oleh mahasiswa di perguruan tinggi mitra.

C. Tujuan

Uji Kompetensi Lapangan (*Field Study*) bertujuan membekali mahasiswa dengan pengetahuan praktis yang bersumber dari lapangan (perguruan tinggi tempat praktik), sebagai bagian penting dari pengembangan kompetensi pedagogik, profesional, sosial, dan personal mahasiswa sebagai calon pendidik di perguruan tinggi.

D. Target

Seluruh mahasiswa Program Magister PAI, PIAUD, PGMI, MPI, dan PBA wajib mengambil program Uji Kompetensi Lapangan (*field study*). Secara kualitatif, target yang ingin dicapai adalah berkembangnya kompetensi pedagogik, profesional, sosial, dan personal mahasiswa.

BAB II

PELAKSANAAN UJI KOMPETENSI LAPANGAN

(FIELD STUDY)

A. Pengelolaan

Kegiatan Uji Kompetensi Lapangan dikelola oleh Tim Pengelola yang diangkat oleh Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga. Dalam pelaksanaannya kegiatan ini melibatkan Perguruan Tinggi Mitra sebagai tempat pelaksanaan, Dosen Pembimbing lapangan (DPL), dosen pamong dan Pengelola. Mekanisme Uji Kompetensi Lapangan dapat digambarkan sebagai berikut:



B. Deskripsi Tugas

1. Penanggungjawab (Dekan)
 - a. Memberi petunjuk dan saran kepada Pengelola kegiatan Uji Kompetensi Lapangan;
 - b. Menerima laporan tentang pelaksanaan dan hasil evaluasi Uji Kompetensi Lapangan;
 - c. Bertanggung jawab atas terlaksananya Uji Kompetensi Lapangan ;
 - d. Mengadakan pengawasan terhadap pelaksanaan Uji Kompetensi Lapangan .
2. Pengelola Uji Kompetensi Lapangan
 - a. Menyusun dan merencanakan pelaksanaan Uji Kompetensi Lapangan ;
 - b. Mendata dan mengatur mahasiswa yang telah memenuhi persyaratan untuk melaksanakan Uji Kompetensi Lapangan ;
 - c. Mengatur penempatan kelompok-kelompok pada Perguruan Tinggi yang tersedia;
 - d. Menyediakan fasilitas Uji Kompetensi Lapangan dalam batas-batas kemampuan;
 - e. Menetapkan dosen pembimbing bersama-sama dengan Ketua Program Studi;
 - f. Mengumpulkan dan mengadministrasikan nilai Uji Kompetensi Lapangan dan kemudian mengirimkannya ke Program Studi;
 - g. Memantau kinerja Dosen Pembimbing Uji Kompetensi Lapangan ;
 - h. Melaporkan hasil pelaksanaan kegiatan Uji Kompetensi Lapangan secara tertulis kepada Dekan.

3. Dosen Pembimbing

a. Persyaratan Dosen Pembimbing FITK

- 1) Dosen Tetap Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang diusulkan oleh Ketua Program Studi dan disahkan oleh Dekan melalui Surat Keputusan;
- 2) Memiliki jabatan akademik minimal Lektor dan bergelar Doktor;
- 3) Memiliki keahlian sesuai dengan kompetensi program studi;
- 4) Bersedia menjadi DPL dan sanggup melaksanakan pembimbingan dengan penuh tanggung jawab.

b. Persyaratan Dosen Pamong pada PT lokasi

- 1) Ditunjuk dan ditetapkan oleh pimpinan Perguruan Tinggi yang bersangkutan;
- 2) Memiliki keahlian sesuai dengan kompetensi program studi;
- 3) Bersedia menjadi dosen pamong dan sanggup melaksanakan pembimbingan dengan penuh tanggung jawab.

c. Tugas dosen pembimbing:

- 1) Membimbing *peer-teaching*, setiap mahasiswa minimal satu kali;
- 2) Menyerahkan dan menarik mahasiswa kepada/dari PT Mitra setelah praktik selesai secara daring;
- 3) Membimbing penulisan publikasi ilmiah mahasiswa;
- 4) Menjadi narasumber dalam FGD virtual tentang pembelajaran berbasis pengalaman mahasiswa;
- 5) Melakukan evaluasi terhadap praktik mahasiswa, kegiatan FGD, dan laporan *lesson learned* (publikasi ilmiah) yang disusun mahasiswa.
- 6) Memberikan contoh bersikap/berkepribadian dosen;

- 7) Menyerahkan nilai akhir mahasiswa kepada Tim Pengelola Uji Kompetensi Lapangan.
- d. Tugas Dosen Pamong
 - 1) Memberi kesempatan kepada mahasiswa untuk melakukan observasi pembelajaran secara daring (minimal 1 kali) dan praktek pembelajaran secara daring minimal 4 kali (3 kali dibimbing/dikritik, 1 kali dinilai);
 - 2) Memberikan masukan kepada mahasiswa sebelum dan sesudah praktik dilaksanakan secara daring.
 - 3) Memberikan penilaian kepada mahasiswa pada saat praktik pembelajaran yang terakhir, baik terhadap SAP/RPS maupun ketrampilannya;
 - 4) Menjadi narasumber dalam kegiatan FGD secara daring.
 - 5) Membantu terlaksananya praktik pembelajaran dan FGD secara daring.
4. Mahasiswa
 - a. Persyaratan

Mengambil program mata kuliah Uji Kompetensi Lapangan melalui input KRS di SIA.
 - b. Kewajiban
 - 1) Mengikuti kegiatan pembekalan secara daring;
 - 2) Melaksanakan peerteaching secara daring minimal satu kali di bawah bimbingan DPL,
 - 3) Melaksanakan praktek pembelajaran, praktek keprodian secara daring, serta membuat publikasi ilmiah berbasis Uji Kompetensi Lapangan/Field Study secara individual.
 - 4) Berpenampilan sopan (memunculkan wajah pada saat ikut media zoom, dsb.);
 - 5) Ketua kelompok mahasiswa/yang mewakili memenuhi undangan monev secara virtual dan memberikan laporan secara lisan/tertulis (file/foto/film) terkait dengan kegiatan UKL/Field Study.

- c. Hak-hak mahasiswa
 - 1) Mendapatkan pelayanan administrasi dan akademik;
 - 2) Mendapatkan kelengkapan pendukung Uji Kompetensi Lapangan ;
 - 3) Mendapatkan bimbingan Uji Kompetensi Lapangan secara daring.

C. Kegiatan Uji Kompetensi Lapangan

Kegiatan Uji Kompetensi Lapangan mencakup tahap persiapan, observasi, dan pelaksanaandiskusi/refleksi.

1. Persiapan

Uji Kompetensi Lapangan yang dilaksanakan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan melibatkan banyak unsur yang terkait. Oleh karena itu, perlu persiapan yang matang agar tujuan dapat tercapai dengan baik. Persiapan tersebut meliputi:

- a. Pendataan dan pendaftaran mahasiswa calon peserta Uji Kompetensi Lapangan (FS), penetapan dosen pembimbing/pengampu, dan penetapan lokasi FS,
- b. Sosialisasi pelaksanaan FS ke PT lokasi FS secara daring,
- c. Persiapan administrasi dan berkas-berkas lain untuk mahasiswa dan dosen pembimbing.

2. Pembekalan

Dalam kegiatan pembekalan (orientasi), Panitia memberikan penjelasan tentang urgensi Uji Kompetensi Lapangan dalam menyiapkan calon dosen profesional, dan Mekanisme Uji Kompetensi Lapangan.

3. Pelaksanaan Uji Kompetensi Lapangan

Bentuk operasionalisasi kegiatan dalam Uji Kompetensi Lapangan adalah sebagai berikut:

- a. Membuat persiapan dan melaksanakan praktek peer teaching secara daring dalam bimbingan dosen

- pengampu (pertemuan 1 sd 3).
- b. Melaksanakan observasi pembelajaran secara daring, dengan fokus pada aspek-aspek:
 - 1) Persiapan kegiatan perkuliahan (RPS/RTM)
 - 2) Kegiatan membuka perkuliahan
 - 3) Penguasaan materi perkuliahan
 - 3) Penggunaan strategi selama perkuliahan
 - 4) Pemanfaatan media dan sumber
 - 5) Penggunaan bahasa.
 - 6) Pelaksanaan evaluasi pembelajaran (penilaian proses dan hasil belajar)
 - 7) Kegiatan menutup perkuliahan.
 - c. Pelaksanaan Kegiatan Praktek Pembelajaran (Real Classroom Teaching)
 - 1) Setiap mahasiswa melakukan praktik pembelajaran secara daring minimal tiga (3) kali;
 - 2) Sebelum praktik pembelajaran mahasiswa wajib menyusun RPS/RTM dan dikonsultasikan pada dosen pamong secara daring;
 - d. Melaksanakan praktek keprofesian secara daring dalam koordinasi Koordinator Dosen Pamong tempat FS.

D. Sistem Bimbingan

Setiap kelompok peserta Uji Kompetensi Lapangan dibimbing oleh satu orang dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan selaku supervisor dan satu orang Dosen Pamong yang ditunjuk oleh Perguruan Tinggi lokasi. Bimbingan praktik Uji Kompetensi Lapangan secara daring dilakukan terpadu, baik oleh dosen pembimbing FITK maupun Dosen Pamong dari Perguruan Tinggi lokasi.

BAB III

PENILAIAN UJI KOMPETENSI LAPANGAN

A. Tujuan Penilaian

Tujuan penilaian Uji Kompetensi Lapangan adalah untuk memperoleh informasi yang akurat tentang tingkat kemampuan mahasiswa dalam melaksanakan kegiatan peer teaching, pembuatan RPS/RTM, praktik pembelajaran, praktek keprofesian (kompetensi personal-sosial), FGD, dan publikasi ilmiah.

B. Prinsip Penilaian

1. Mendidik, dalam arti bahwa penilaian tidak semata-mata untuk mencari kesalahan dan kelemahan mahasiswa, tetapi untuk memberikan bimbingan yang tepat kepada mahasiswa.
2. Menyeluruh, penilaian diarahkan untuk menilai penguasaan kompetensi pedagogik, profesional, personal, dan sosial.
3. Berkesinambungan, penilaian dilakukan secara terus menerus dalam setiap tahapan kegiatan Uji Kompetensi Lapangan .
4. Obyektif, penilaian didasarkan atas keadaan yang sebenarnya yaitu sesuai dengan apa yang ditampilkan atau dikerjakan oleh mahasiswa dalam Uji Kompetensi Lapangan .

C. Aspek Penilaian

Aspek kemampuan yang dinilai dalam kegiatan penilaian mencakup:

1. Kompetensi Pedagogik, meliputi:
 - a. Keterampilan membuat persiapan pembelajaran (RPS/RTM).
 - b. Keterampilan melaksanakan kegiatan pembelajaran secara daring.
2. Kompetensi Profesional, meliputi:
 - a. Penguasaan materi perkuliahan
 - b. Kemampuan mengintegrasikan dan menginterkoneksi materi perkuliahan
3. Kompetensi Kepribadian, meliputi:
 - a. Kedisiplinan dan kesopanan dalam bersikap
 - b. Kerapian berpakaian dan rasa tanggung jawab melakukan Uji Kompetensi Lapangan
 - c. Kesungguhan melakukan Uji Kompetensi Lapangan
 - d. Ketepatan waktu (kehadiran, penyelesaian tugas),
 - e. Kemampuan bekerja
 - f. Minat dan perhatian dalam melakukan Uji Kompetensi Lapangan
 - g. Kesungguhan memperbaiki kesalahan/kekurangan selama melaksanakan Uji Kompetensi Lapangan .
4. Kompetensi Sosial, meliputi: keikutsertaan dalam kegiatan Uji Kompetensi Lapangan secara daring dan kerjasama dengan orang lain.

D. Penilai

Penilai kegiatan Uji Kompetensi Lapangan adalah DPL, Dosen Pamong, Koordinator Dosen Pamong.

E. Pedoman dan Kriteria Penilaian

Penilaian Uji Kompetensi Lapangan mengacu pada format yang telah ditentukan panitia (lihat lampiran). Dengan demikian nilai akhir Uji Kompetensi Lapangan merupakan gabungan penilaian penyusunan RPS/RTM,

keterampilan mengelola kegiatan perkuliahan (kompetensi pedagogik, kompetensi profesional, kompetensi personal dan sosial), kegiatan keprodian, FGD, dan laporan *lesson learned* (publikasi ilmiah).

Nilai akhir Uji Kompetensi Lapangan dimasukkan/diinput ke SIA dalam bentuk nilai angka dan huruf. Perubahan nilai angka ke huruf menggunakan pedoman sebagai berikut:

Nilai Angka	Nilai Huruf	Bobot/Tafsiran
95 - 100,0	A	4, 00
90 - 94,99	A -	3, 75
85 - 89,99	A/B	3, 50
80 - 84,99	B +	3, 25
75 - 79,99	B	3, 00
70 - 74,99	B -	2, 75
65 - 69,99	B/C	2, 50
60 - 64,99	C +	2, 25
55 - 59,99	C	2, 00
50 - 54,99	C -	1,75
45- 49,99	C/D	1,50
40 – 44,99	D +	1,25
35 – 39,99	D	1,00
< 35	E	0,00

F. Standar Kelulusan

Mahasiswa dinyatakan lulus dan berhasil dalam kegiatan Uji Kompetensi Lapangan apabila memperoleh nilai akhir minimal B (nilai angka 75).

G. Mekanisme Penilaian

Mekanisme penilaian Uji Kompetensi Lapangan adalah sebagai berikut:

1. Nilai RPS/RTM, praktek pembelajaran, dan kompetensi kepribadian dan sosial, kegiatan keprofesional, dan FGD ditentukan oleh Dosen Pamong, Koordinator Dosen Pamong, dan DPL. Nilai publikasi ilmiah ditentukan oleh DPL.
2. Pengolahan dan penginput nilai akhir Uji Kompetensi Lapangan ke SIA adalah Dosen (DPL) Field Study.

BAB IV

PENUTUP

Demikian buku ini disusun dengan harapan bisa menjadi pedoman bagi semua pihak yang terlibat dalam pelaksanaan Uji Kompetensi Lapangan/Field Study, dan dapat mengantarkan proses kegiatan tersebut dengan lancar dan sukses. Amin

Instrumen Penilaian RPS/RTM Praktik Pembelajaran

Petunjuk

Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai Dosen Pamong berupa penilaian dan saran tentang performansi mahasiswa praktikan dalam menyusun RPS/RTM dan praktik pembelajaran. Sehubungan dengan hal tersebut sudilah kiranya Bapak/Ibu memberikan penilaian dengan memberikan tanda “√” di bawah kolom 1, 2, 3, 4, dan 5 yang tersedia sesuai dengan skala penilaian yang Bapak/Ibu berikan.

No.	Indikator	Butir Pernyataan	Skor				
			1	2	3	4	5
1	Kelengkapan identitas, deskripsi MK, dan capaian pembelajaran (<i>Learning Outcome</i>)	Identitas RPS lengkap	1	2	3	4	5
2		RPS memuat deskripsi Mata Kuliah (MK)	1	2	3	4	5
3		RPS memuat capaian pembelajaran (<i>Learning outcome</i>) Mata Kuliah (MK)	1	2	3	4	5
4	Kesesuaian sub capaian pembelajaran (sub komp)	Sub capaian pembelajaran (sub kom) sesuai dengan deskripsi mata kuliah	1	2	3	4	5
5		Sub capaian pembelajaran (sub komp) sesuai dengan capaian pembelajaran (<i>Learning Outcome</i>)	1	2	3	4	5
6	Bahan kajian/pokok bahasan	Bahan kajian/pokok bahasan sesuai dengan sub capaian pembelajaran (sub komp)	1	2	3	4	5
7		Bahan kajian/pokok bahasan sesuai dengan fakta dan teori yang benar	1	2	3	4	5
8		Bahan kajian/pokok bahasan sesuai dengan aspek pengetahuan, sikap, dan keterampilan yang harus dikuasai mahasiswa	1	2	3	4	5
9		Bahan kajian/pokok bahasan sesuai dengan hasil riset/ penelitian terkini	1	2	3	4	5
10		Bahan kajian/pokok bahasan sesuai dengan kebutuhan profesi mahasiswa di masa yang akan datang	1	2	3	4	5
11		Bahan kajian/pokok bahasan	1	2	3	4	5

		sesuai dengan karakteristik mahasiswa					
12		Bahan kajian/pokok bahasan menanamkan nilai-nilai karakter	1	2	3	4	5
13	Kesesuaian bentuk/model/metode dengan bahan kajian/pokok bahasan	Bentuk/model/metode yang digunakan sesuai dengan bahan kajian/pokok bahasan	1	2	3	4	5
14		Bentuk/model/metode yang digunakan berbasis <i>student center</i> dan <i>active learning</i>	1	2	3	4	5
15		Bentuk/model/metode yang digunakan berbasis <i>High Order Thinking</i>	1	2	3	4	5
16	Kesesuaian Pengalaman belajar dengan langkah-langkah pembelajaran	Terdapat kegiatan awal pembelajaran	1	2	3	4	5
17		Terdapat kegiatan inti pembelajaran	1	2	3	4	5
18		Terdapat kegiatan akhir pembelajaran	1	2	3	4	5
19	Kesesuaian Indikator Penilaian dengan bahan kajian/pokok bahasan	Penilaian sesuai dengan indikator	1	2	3	4	5
20		Butir instrumen penilaian sesuai dengan indikator	1	2	3	4	5
21		Instrumen penilaian mencakup ranah pengetahuan, sikap, dan keterampilan	1	2	3	4	5
22	Kejelasan Teknik Penilaian	Pemilihan teknik penilaian jelas dan sesuai dengan indikator	1	2	3	4	5
23		Petunjuk pengerjaan soal jelas	1	2	3	4	5
24		Rubrik penskoran sesuai dengan indikator	1	2	3	4	5
25	Bobot penilaian (per sub komp)	Bobot penilaian proporsional	1	2	3	4	5
26	Waktu	Alokasi waktu cukup dan sesuai	1	2	3	4	5
27	Referensi	Terdapat referensi wajib dan referensi tambahan	1	2	3	4	5
28		Referensi uptodate dan sesuai	1	2	3	4	5

Rata-Rata Skor = Keterangan:

1 = Sangat tidak jelas/sangat tidak sesuai

2 = Tidak jelas/kurang sesuai

3 = Cukup jelas/sesuai

4 = jelas/sesuai

5 = Sangat jelas/sangat sesuai

Dosen Pamong

(.....)
NIP.

Saran terhadap muatan RPS/RTM dan proses pembelajarannya:

.....
.....
.....
.....

Lampiran 1`. Format Observasi Praktik Perkuliahan

**FORMAT OBSERVASI PRAKTIK
PERKULIAHAN**

Nama Dosen :

Mata Kuliah :

Petunjuk:

Berilah (✓) pada kolom ada atau tidak ada pada butir-butir pelaksanaan dan isilah catatan aktifitas guru dan siswanya.

No	INDIKATOR/ASPEK YANG DIAMATI	Ada	Tidak Ada	Keterangan
I	PRA PERKULIAHAN			
1	Memeriksa kesiapan mahasiswa			
2	Melakukan kegiatan apersepsi			
	Memberi motivasi			
II	KEGIATAN INTI PERKULIAHAN			
A.	Penguasaan materi perkuliahan			
3	Menunjukkan penguasaan materi			
4	Mengaitkan materi dengan pengetahuan lain yang relevan			
5	Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar			
6	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan			
B.	Pendekatan/strategi perkuliahan			
7	Melaksanakan perkuliahan sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang akan dicapai.			
8	Melaksanakan perkuliahan secara runtut			
9	Menguasai kelas			
10	Melaksanakan perkuliahan sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan			

No	INDIKATOR/ASPEK YANG DIAMATI	Ada	Tidak Ada	Keterangan
C.	Pemanfaatan sumber belajar/media pembelajaran			
11	Menggunakan media secara efektif dan efisien			
12	Menghasilkan pesan yang menarik			
13	Melibatkan siswa dalam pemanfaatan media			
D.	Pembelajaran yang memicu dan memelihara keterlibatan siswa			
14	Menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam perkuliahan			
15	Menunjukkan sikap terbuka terhadap respons mahasiswa			
16	Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme mahasiswa dalam perkuliahan			
E.	Penilaian proses			
17	Memantau kemajuan belajar selama proses			
18	Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)			
F.	Penggunaan bahasa			
19	Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara jelas, baik, dan benar			
20	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai			
III	PENUTUP			
21	Melakukan refleksi atau membuat rangkuman dengan melibatkan mahasiswa			
22	Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan arahan, atau kegiatan, atau tugas.			

Catatan:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta,
Mahasiswa

(.....)

Lampiran 2`. Format Penilaian Praktik Perkuliahan

FORMAT PENILAIAN PRAKTIK PERKULIAHAN

Nama Mahasiswa :

N I M :

Petunjuk:

Berilah penilaian dengan melingkari skor angka dalam format dengan ketentuan: 1 = sangat tidak baik; 2 = tidak baik ; 3 = kurang baik; 4 = baik; dan 5 = sangat baik.

No	INDIKATOR/ASPEK YANG DIDINILAI	SKOR PENILAIAN				
I	PRA PERKULIAHAN					
1	Memeriksa kesiapan mahasiswa	1	2	3	4	5
2	Melakukan kegiatan apersepsi	1	3	3	4	5
3	Memberi motivasi	1	2	3	4	5
II	KEGIATAN INTI PERKULIAHAN					
A.	Penguasaan materi perkuliahan					
4	Menunjukkan penguasaan materi	1	2	3	4	5
5	Mengaitkan materi dengan pengetahuan lain yang relevan	1	2	3	4	5
6	Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar	1	2	3	4	5
7	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan	1	2	3	4	5
B.	Pendekatan/strategi perkuliahan					
8	Melaksanakan perkuliahan sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang akan dicapai.	1	2	3	4	5
9	Melaksanakan perkuliahan secara runtut	1	2	3	4	5
10	Menguasai kelas	1	2	3	4	5
11	Melaksanakan perkuliahan sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan	1	2	3	4	5
C.	Pemanfaatan sumber belajar/media pembelajaran					
12	Menggunakan media secara efektif dan efisien	1	2	3	4	5
13	Menghasilkan pesan yang menarik	1	2	3	4	5

No	INDIKATOR/ASPEK YANG DIDINILAI	SKOR PENILAIAN				
D.	Pembelajaran yang memicu dan memelihara keterlibatan siswa	1	2	3	4	5
14	Menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam perkuliahan	1	2	3	4	5
15	Menunjukkan sikap terbuka terhadap respons mahasiswa	1	2	3	4	5
E.	Penilaian proses					
16	Memantau kemajuan belajar selama proses	1	2	3	4	5
17	Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)	1	2	3	4	5
F.	Penggunaan bahasa					
18	Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara jelas, baik, dan benar	1	2	3	4	5
	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai	1	2	3	4	5
III	PENUTUP					
19	Melakukan refleksi atau membuat rangkuman dengan melibatkan mahasiswa	1	2	3	4	5
20	Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan arahan, atau kegiatan, atau tugas.	1	2	3	4	5
	TOTAL (maksimal 100)					

Yogyakarta,
DPL/Dosen Pamong,

(.....)
NIP.

Lampiran3. Format Penilaian FGD dan Laporan Lesson Learned

FORMAT PENILAIAN FGD DAN LAPORAN LESSON LEARNED

Nama : _____

NIM : _____

Petunjuk:

Berilah skor pada butir-butir pelaksanaan FGD dan laporan Lesson Learned sesuai dengan format berikut.

NO.	INDIKATOR/ASPEK YANG DIAMATI	SKOR (maksimal tiap butir 10)
A	Pra Presentasi	
1	Kesiapan peserta	
2	Kelengkapan berkas laporan dan dokumen pendukung	
B	Kegiatan Inti Pemaparan	
3	Kualitas isi laporan	
4	Penguasaan isi laporan	
5	Identifikasi masalah dilakukan secara obyektif	
6	Analisis dilakukan secara komprehensif dan sistematis	
7	Rancangan pemecahan masalah dirumuskan secara jelas	
8	Identifikasi kelebihan dilakukan secara obyektif	
9	Rancangan tindak lanjut berdasarkan kelebihan yang ada dirumuskan secara jelas	
10	Kualitas argumentasi saat presentasi dan memberikan tanggapan	
Jumlah skor maksimal 100		

Catatan:

.....

Yogyakarta,

DPL/Dosen Pamong,

(.....)

NIP.

Lampiran 4. Format Penilaian Kompetensi Personal dan Sosial

FORMAT PENILAIAN KOMPETENSI PERSONAL DAN SOSIAL

Petunjuk:

1. Tulislah nama-nama mahasiswa dalam kolom tabel bagian atas sesuai nomor urut presensi dalam kelompok Uji Kompetensi Lapangan ,
2. Unsur yang dinilai mencakup 10 komponen sebagaimana tertera dalam tabel
3. Penilaian menggunakan skor 0-10 untuk masing-masing komponen

No	Aspek yang dinilai	Nama Mahasiswa yang Dinilai										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Kedisiplinan											
2	Kerapian											
3	Sopan santun											
4	Kerjasama											
5	Kemampuan berkomunikasi											
6	Komitmen											
7	Keteladanan											
8	Semangat											
9	Empati											
10	Tanggung jawab											
	Total Skor per Mahasiswa (maks. 100)											

Yogyakarta,

DPL/Dosen Pamong/Koord,Dosen Pamong

(.....)

NIP.

Lampiran 5: Format Penilaian Publikasi Ilmiah
FORMAT PENILAIAN PUBLIKASI ILMIAH

No.	Nama Mhs	NIM	Nilai Aspek Publikasi						Nilai Total
			Sistematika dan teknis penulisan	Problem Akademik dan Nilai Inovatif	Temuan/ Keterujian Hasil	Sim-pulan	Refe-rensi	Bukti Publikasi/ Proses	
			5%	15%	50%	10%	5%	5% -15%	100%

Yogyakarta,

DPL

(.....)

NIP.

Keterangan untuk Nilai prosentase Bukti Publikasi:

Draft Artikel : 5%
 Draft dan bukti submit : 10%
 Telah terpublikasi : 15%

Lampiran 6 : Format Nilai Akhir

FORMAT PENILAIAN AKHIR KEGIATAN UJI KOMPETENSI LAPANGAN

No.	Nama Mhs	Nim	Pembe- kalan	Peer tea- ching	RPS/ RTM	Praktek Pembe- lajaran	Kompe- tensi Personal - Sosial	FGD	Publi- kasi Ilmiah	Nilai Akhir
			5%	10%	10%	40%	10%	10%	15%	100%

Yogyakarta, DPL/Dosen Pamong,

(.....)

NIP.

Lampiran 7`. Format RPS

	UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA					
	PROGRAM STUDI MAGISTER (S2) PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH:	KODE MATA KULIAH:	RUMPUN MATA KULIAH:	BOBOT (SKS):	SEMESTER:	TANGGAL PENYUSUNAN:	TANGGAL MULAI BERLAKU:
Pembelajaran Berbasis TIK	GMI514003	Bidang Keilmuan Utama Prodi	2 SKS	I (Satu)	18 Februari 2021	4 Maret 2021
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS: Dr. Andi Prastowo, M.Pd.I	DOSEN PENANGGUNGJAWAB KEILMUAN: Dr. Andi Prastowo, M.Pd.I	KAPRODI Dr. Siti Fathonah, M.Pd.		DEKAN Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.	
CAPAIAN PEMBELAJARAN	CAPAIAN PEMBELAJARAN PRODI (CPL)	S.I	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.			
		KK.D	Mengembangkan media pembelajaran pendidikan dasar			
		KK.F	Mengaplikasikan IT untuk pengembangan ilmu pengetahuan pendidikan dasar			
		P.D	Merancang strategi pembelajaran untuk ilmu pokok pada pendidikan dasar (Bhs Indonesia, Matematika, PPKn, IPA, IPS, SBdP, dan PJOK)			
	CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CP-MK)	M1	Mahasiswa mampu menganalisis Standar Proses Pendidikan untuk pembelajaran berbasis TIK pada jenjang MI/SD secara sistematis mengacu regulasi terbaru [C4,,A3] (P.D)			
		M2	Mahasiswa mampu menganalisis konsep dasar Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (PembBaTIK) untuk MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru [C4,A3] (KK.F			
		M3	Mahasiswa mampu membedakan Prinsip-Prinsip PembBaTIK untuk MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru. [C4,A3] (KK.F)			
		M4	Mahasiswa mampu membedakan kelebihan dan kekurangan PembBaTIK untuk MI/SD secara sistematis berbasis			

			literature terbaru. [C4, A3] (KK.F)
		M5	Mahasiswa mampu membedakan model-model PemBaTIK untuk MI/SD (Dirll and Practice, Tutorial, Simulasi, Instructional Games, Website, Blended, Mobile Learning) secara sistematis berbasis literature terbaru. [C4, A3] (P.D)
		M6	Mahasiswa mampu merancang perencanaan PemBaTIK untuk MI/SD melalui proyek secara mandiri dan bertanggungjawab [C4, A3] (P.D.,KK.F; SI)
		M7	Mahasiswa mampu merancang Bahan Ajar/ Media PemBaTIK untuk MI/SD melalui proyek secara mandiri dan bertanggungjawab. [C6, A3, P3] (KK.D; S.I)
		M8	Mahasiswa mampu menganalisis prosedur Pengembangan PemBaTIK di MI/SD secara sistematis berbasis hasil riset dalam literature terbaru. [C4, A3] (P.D)
		M9	Mahasiswa mampu menganalisis asesment/ Penilaian PemBaTIK untuk MI/SD secara sistematis hasil riset dalam literature terbaru. [C4,A3] (P.D)
DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:		Mata kuliah ini didesain untuk memberikan bekal pengetahuan, kecakapan dan kepribadian kepada mahasiswa Magister PGMI tentang analisis pembelajaran berbasis TIK untuk jenjang MI/SD. Guna mencapai tujuan tersebut, mata kuliah ini menyajikan uraian materi meliputi: Analisis Standar Proses Pendidikan untuk Pembelajaran Jenjang MI/SD, Analisis Konsep Dasar Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (PemBaTIK) untuk MI/SD, Analisis Prinsip-Prinsip PemBaTIK untuk MI/SD, Analisis Kelebihan dan Kekurangan PemBaTIK untuk MI/SD. Analisis Model-model PemBaTIK untuk MI/SD (Dirll and Practice, Tutorial, Simulasi, Instructional Games, Website, Blended), Analisis Perencanaan PemBaTIK untuk MI/SD, Pengembangan Bahan Ajar/ Media PemBaTIK untuk MI/Sd, Analisis Prosedur Pengembangan PemBaTIK di MI/SD, dan Analisis Asessment/ Penilaian PemBaTIK untuk MI/SD.	
MATERI PEMBELAJARAN/POKOK BAHASAN		1. Analisis Standar Proses Pendidikan untuk Pembelajaran Berbasis TIK Jenjang MI/SD 2. Analisis Konsep Dasar Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (PemBaTIK) untuk MI/SD 3. Analisis Prinsip-Prinsip PemBaTIK untuk MI/SD 4. Analisis Kelebihan dan Kekurangan PemBaTIK untuk MI/SD 5. Analisis Model-model PemBaTIK untuk MI/SD (Dirll and Practice, Tutorial, Simulasi, Instructional Games, Website, Blended) 6. Model Drill and Practice 7. Model Tutorial 8. Model Simulasi 9. Model Instructional games 10. Model Websites/ Daring 11. Model Blended Learning 12. Analisis Perencanaan PemBaTIK untuk MI/SD 13. Pengembangan Bahan Ajar/ Media PemBaTIK untuk MI/Sd 14. Analisis Prosedur Pengembangan PemBaTIK di MI/SD	

PUSTAKA	15. Analisis Asessment/ Penilaian PemBaTIK untuk MI/SD
	LURING : 1. Rusman, Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer: Mengembangkan Profesionalisme Guru Abad 21, Cet. III, Bandung: Alfabeta, 2018. 2. Deni Darmawan, Mobile Learning: Sebuah Aplikasi Teknologi Pembelajaran, Jakarta: Rajawali Pers, 2016. 3. Wasis D. Dwiyo, Pembelajaran Berbasis Blended Learning, Depok: Rajawali Pers, 2018. 4. Munir, Pembelajaran Digital, Bandung: Alfabeta, 2017. 5. Andi Prastowo, Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Terpadu: Implementasi Kurikulum 2013 untuk SD/MI, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2015 6. Andi Prastowo, Pengembangan Bahan Ajar Tematik, edisi Kedua, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2016. 7. Andi Prastowo, Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2019. 8. Sharon E. Smaldino, Deborah L. Lowther, James D. Russel, Intructional Technology and Media Learning: Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar, Edisi Kesembilan, Diterj.oleh: Arif Rahman, Jakarta: kencana Prenada Media Group, 2011. 9. Robert J. Marzano, Seni dan Ilmu Pengajaran, Diterj.oleh: Rahmat Purwono, Jakarta: Indeks, 2013. 10. Eric Jensen, Pemelajaran Berbasis Otak, Diterj.oleh: Benyami Molan, Jakarta: Indeks, 2011. 11. Eric Jensen, Guru Super dan Super Teaching, Edisi Keempat, Diterj.oleh: Benyamin Molan, Jakarta: Indeks, 2010. 12. David A. Sousa, Bagaimana Otak Belajar: Edisi Keempat, Diterj.oleh: Siti Mahyuni, Jakarta: Indeks, 2012. 13. Lory W. Anderson dan David R. Krathwohl (eds.), Kerangka Landasan untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asessen: Revisi Taksonomi Pendidikan Bloom, Diterj.oleh: Agung Prihantoro, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015. 14. Wowo Sunaryo Kuswana, Taksonomi Kognitif: Perkembangan Ragam Berpikir, Cet. II, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014. 15. Ahmad Susanto, Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013. 16. Permendikbud No. 22/2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah 17. R. Arifin Nugroho, HOTS ((Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi: Konsep, Pembelajaran, Penilaian, dan Soal-Soal), Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2018. 18. H.E. Mulyasa, Implementasi Kurikulum 2013 Revisi, Jakarta: Bumi Aksara , 2018. 19. Ridwan Abdullah Sani, Pembelajaran Berbasis HOTS (Higher Order Thinking Skills), Jakarta: Tira Smart, 2019. 19.a. Yosai Iriantara, Literasi Media: Apa, Mengapa, Bagaimana, Edisi Revisi, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2017.
	DARING: 20. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah, Permendikbud No. 22/2016, link url: https://bit.ly/359luB1. 21. Inta Ahmad, Proses Pembelajaran Digital dalam Era Revolusi Industri 4.0, Jakarta: Direktur Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan, Kemenristekdikti RI, 2018, Link url: https://bit.ly/37ly2Jk. 22. Munir, Pembelajaran Digital, Bandung: Alfabeta, 2017, link url: https://bit.ly/347erdS. 23. Nur Hadi Waryanto, "Online Learning sebagai Salah Satu Inovasi Pembelajaran", Phytagoras: Jurnal Matematika Pendidikan Matematika, Vol. 2 No.1, Desember 2006, link url: https://bit.ly/2FDRnKk. 24. Mohamad Yunus, Online Learning, Jakarta: Universitas terbuka, 2019, link url: https://bit.ly/359IINR. 25. Sukardi, Fahrur Rozi, "Pengaruh Model Pembelajaran Online Dilengkapi Dengan Tutorial Terhadap Hasil Belajar", JIPI (Jurnal Ilmiah Penelitian dan Pembelajaran Informatika), Volume 04, Nomor 02, Desember 2019 : 97 – 102, link url: https://bit.ly/37ixQL5. 26. Ali Sadikin, Afreni Hamidah, "Pembelajaran Daring di Tengah Wabah Covid-19 (Online Learning in the Middle of the

- Covid-19 Pandemic)", BIODIK: Jurnal Ilmiah Pendidikan Biologi, Vol. 06, No. 02 (2020), Hal. 214 – 224, link url: <https://bit.ly/3dErXca>.
27. Wahyu Aji Fatma Dewi, "Dampak Covid-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring Di Sekolah Dasar", Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan, Volume 2 Nomor 1 April 2020 Halm 55-61, link url: <https://bit.ly/2TiEZ5X>.
 28. Henry Aditia Rigianti, "Kendala Pembelajaran Daring Guru Sekolah Dasar Di Kabupaten Banjarnegara", Elementary School, Vol. 7 No 2, (2020) 297-302, link url: <https://bit.ly/3lWsGs7>.
 29. Kadek Agus Hendra Pujawan, The Development Of Interactive Multimedia With Drill And Practice Model On Multimedia Ii (Two Dimention Animation) Course In Politeknik Ganesha Guru, Journal of Educational Research and Evaluation, Vol 2, No 1 (2018), link url: <https://bit.ly/3dzAZHq>.
 30. Edi Ismanto, Eka Pandu Cynthia, "Drill And Practice Model Dalam Pembuatan Media Pembelajaran Interaktif Pembentukan Objek Primitif Sederhana Dua Dimensi", ALGORITMA: Jurnal Ilmu Komputer dan Informatika, Volume: 01, Number : 01, November 2017, link url: <https://bit.ly/37msDSj>.
 31. Terry Anderson (Ed.), Theory and practice of online learning, Second Edition, Fifth Printing, Canada: AU Press, Athabasca University, 2011, link url: <https://bit.ly/3lYHkzc>.
 32. U.S. Department of Education, Understanding the Implications of Online Learning for Educational Productivity. Washington D.C: U.S. Department of Education, Office of Educational Technology, 2012, link url: <https://bit.ly/347Yjst>.
 33. Felix Mödrtscher, "e-Learning Theories in Practice: A Comparison of three Methods", J. of Universal Science and Technology of Learning, vol. 0, no. 0 (2006), 3-18, link url: <https://bit.ly/3dGsbQa>.
 34. Hamdan Husein Batubara, Delila Sari Batubara, Penggunaan Video Tutorial Untuk Mendukung Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi Virus Corona, Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah, Vol 5, No 2 (2020), link url: <https://bit.ly/2HfGWx0>.
 35. Achmad Jayul, Edi Irwanto, Model Pembelajaran Daring Sebagai Alternatif Proses Kegiatan Belajar Pendidikan Jasmani di Tengah Pandemi Covid-19, Jurnal Pendidikan Kesehatan Rekreasi, Vol. 6, No. 2, Hal. 190 –199, Juni 2020, link url: <https://bit.ly/3j4dfw8>.
 36. Jared Keengwe, Terry T. Kidd, Towards Best Practices in Online Learning and Teaching in Higher Education, MERLOT Journal of Online Learning and Teaching, Vol. 6, No. 2, June 2010, link url: <https://bit.ly/2T7FfL4>.
 37. Sobron A.N, Bayu, Rani, dan Meidawati S, Pengaruh Daring Learning terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar, Prosiding Seminar Nasional Sains dan Enterpreneurship VI Tahun 2018, Semarang, 21 Agustus 2019, link url: <https://bit.ly/2HbNPQb>.
 38. Hrvoje Stanić, Sanja Seljan, Ana Cetinić, Dijana Sanković, Simulation Models in Education, INFuturE2007: "Digital Information and Heritage", Link url: <https://bit.ly/2lJ3ven>.
 39. Sobron A.N, Bayu, Rani, Meidawati, "Persepsi Siswa Dalam Studi Pengaruh Daring Learning Terhadap Minat Belajar IPA", Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam dan multikulturalisme, link url: <https://bit.ly/2FFa3JP>.
 40. Jesse Strycker, Utilizing a Simulation within an Online School Technology Leadership Course", Online Learning - Volume 20 Issue 1 - March 2016, link url: <https://bit.ly/2T7EwmY>.
 41. Pablo Moreno-Ger, Daniel Burgos, Iván Martínez-Ortiz, José Luis Sierra, Baltasar Fernández-Manjón, "Educational game design for online education", Computers in Human Behavior (2008), doi:10.1016/j.chb.2008.03.012, link url: <https://bit.ly/2lzuYtY>.
 42. Sylke Vandercruysse and Jan Elen, "Towards a Game-Based Learning Instructional Design Model Focusing on Integration", 2017, <https://bit.ly/34axLad>.
 43. Faizan Abd Jabar, Mahathir Mahalik, Noor Hasimah M. Yacob, Mohamad Azmi Nias Ahmad, "The Application Of Online Games As Learning Tools In Education", Proceeding - Kuala Lumpur International Communication, Education, Language and Social Sciences 4 (KLICELS 4), 23 – 24 July 2016. Hotel Putra, Kuala Lumpur, Malaysia, LINK URL: <https://bit.ly/3o4OyU8>.
 44. Collins N. Udanor, Thomas A. Nwodoh, A Review Of M-Learning Models, Indian Journal of Computer Science and

	Engineering, Vol 1 No 4 426-435, link url: https://bit.ly/2T7GRhK. 45. Ahmed Al-Hunaiyyan, Salah Al-Sharhan, Rana Alhajri, "A New Mobile Learning Model in the Context of Smart Classroom Environment: A Holistic Approach", iJIM – Vol. 11, No. 3, 2017, link url: https://bit.ly/3j4jdgw. 46. Claire Donald & Mark Northover, Tony Koppi, Gill Matthews, "An Educational Design Plan For Professional Development About Online Learning And Teaching: Scarie!", Conference: Winds of Changing in the Sea of Learning, Proceedings of the 19th Annual Conference of the Australian Society for Computers in Tertiary Education (ASCILITE), Auckland, New Zealand, 8-11 December 2002, link url: https://bit.ly/31AwdVt. 47. Safary Wa-Mbaleka, Instructional Design Foundations of Online Education", International Forum, Vol. 16, No. 1, April 2013, pp. 49-61, link url: https://bit.ly/2HdKe3S. 48. Rod Sims, Beyond Instructional Design: Making Learning Design A Reality, Journal Of Learning Design, link url: https://bit.ly/2HdKe3S. 49. Anne Uukkivi, Oksana Labanova, E-Learning Materials, Methods And Tools To Activate Students, December 2018, link url: https://bit.ly/34bwrUG. 50. Andi Kristanto, Mustaji & Andi Mariono, The Development of Instructional Materials E-Learning Based Of Blended Learning, International Education Studies; Vol. 10, No. 7; 2017, link url: https://bit.ly/31jde18. 51. Dianne Conrad and Jason Openo, Assessment strategies for online learning : engagement and authenticity, Edmonton: AU Press, Athabasca University, 2018, link url: https://bit.ly/35czkDM. 52. Jeanne P. Sewell, Karen H. Frith, Martha M. Colvin, Online Assessment Strategies: A Primer, MERLOT Journal of Online Learning and Teaching Vol. 6, No. 1, March 2010, lin url: https://bit.ly/3m2z2q3	
MEDIA PEMBELAJARAN	Perangkat Lunak	Perangkat Keras
	Zoom, Google Classroom, Bandicam, Youtube, Kinemaster,Microsoft Powerpoint 2007; Portal Garuda; Moraref; Zotero; Sciencedirect	Laptop atau handphone; Speaker Aktif; Kamera, LCD Proyektor; Earphone/ Headphone
TEAM TEACHING	Tidak ada	
MATA KULIAH SYARAT	Tidak ada	

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menganalisis Standar Proses Pendidikan untuk pembelajaran berbasis TIK pada jenjang MI/SD secara sistematis mengacu regulasi	Mahasiswa mampu: 1. Menjelaskan Standar Proses Pendidikan untuk MI/SD sesuai ketentuan yang berlaku. 2. Mengaplikasikan prinsip-prinsip pembelajaran mengacu Standar Proses dalam	Analisis Standar Proses Pendidikan untuk pembelajaran berbasis TIK pada jenjang MI/SD Referensi Offline: R1-R4, R7	Kontrak Belajar; Kuliah daring dengan metode Synchronous, Interactive Online Lecturing, Information Search, Video Critic, Diskusi [TM = 2 (2 X 50')] Tugas 1:	Makalah (Pd); Pilihan ganda/ essay; Bertanya/Berkom entar (BB)	Kriteria: Ketepatan (BB), kreativitas (Pd), potensi keberhasilan di masa depan (Pd); feasibilitas (Pd); originalitas (Pd)	7%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	terbaru [C4,,A3]. (M1)	PemBaTIK MI/SD 3. Menjelaskan factor pendukung dan penghambat implementasi Standar Proses dalam PemBaTIK MI/SD 4. Mengidentifikasi solusi untuk kendala implementasi Standar Proses dalam PemBaTIK MI/SD	Referensi online: R20, R21, R22, R23	Membuat paper dan presentasi topik Standar Proses Pendidikan untuk pembelajaran berbasis TIK pada jenjang MI/SD [BT+BM = ((2+2) (2 x 60')]		Bentuk tes: (2%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (5%) Produk (Pd) (2%) Unjuk kerja (BB) (3%)	
2	Mahasiswa mampu menganalisis konsep dasar Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (PemBaTIK) untuk MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru [C4,A3]. (M2)	Mahasiswa mampu: 1. Menjelaskan definisi PemBaTIK MI/SD 2. Menjelaskan perbedaan Pembelajaran berbasis Komputer dan Pembelajaran berbasis Website/Internet 3. Menganalisis komponen-komponen PemBaTIK MI/SD 4. Menganalisis fungsi dan kegunaan PemBaTIK MI/SD 5. Menjelaskan kelebihan dan kelemahan PemBaTIK MI/SD	Analisis konsep dasar Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (PemBaTIK) untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4, Referensi online: R21, R22, R23, R24, R25, R27, R28, R31, R36	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Critic, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2(1 X 50')] Tugas 2: Menyusun paper dan presentasi topik Analisis konsep dasar Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (PemBaTIK) untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	Paper (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (6%) - Produk (Pd) (5%) - Unjuk kerja (BB) (1%)	9%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
3	Mahasiswa mampu membedakan Prinsip-Prinsip PemBaTIK untuk MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru. (M3)	Mahasiswa mampu: 1. Menjelaskan macam-macam prinsip PemBaTIK MI/SD 2. Menganalisis implementasi prinsip-prinsip PemBaTIK MI/SD di ranah praksis 3. Mengidentifikasi faktor pendukung dan faktor penghambat implementasi prinsip-prinsip PemBaTIK MI/SD	Analisis Prinsip-Prinsip PemBaTIK untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4, Referensi online: R21, R22, R23, R24, R25, R27, R31, R32	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 3: Membuat paper dan presentasi topik Prinsip-Prinsip PemBaTIK untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	Produk channel youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (2%) • Unjuk kerja (BB) (2%)	5 %
4	Mahasiswa mampu membedakan kelebihan dan kekurangan PemBaTIK untuk MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru. (M4)	Mahasiswa mampu: 1. Menganalisis kelebihan PemBaTIK untuk MI/SD 2. Menganalisis kekurangan PemBaTIK untuk MI/SD 3. Mengidentifikasi inovasi dan solusi PemBaTIK MI/SD dalam konteks praksis	Analisis kelebihan dan kekurangan PemBaTIK untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4 Referensi online: R21, R22, R23, R24, R25, R26, R27, R31, R32,	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 X 50'] Tugas 4: Menyusun paper dan presentasi topik	Laporan praktik promosi bisnis (Pd); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes:	5%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
			R36	analisis kelebihan dan kekurangan PemBaTIK untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]		(1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (BB) (1%)	
5	Mahasiswa mampu menganalisis Model Dirll and Practice untuk PemBaTIK MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru (M5)	Mahasiswa terampil: 1. Menjelaskan konsep dasar PemBaTIK Model Drill and Practice 2. Menganalisis sintaks Model Drill and Practice dalam PemBaTIK untuk MI/SD 3. Menganalisis faktor pendukung dan penghambat implementasi Model Drill and Practice dalam PemBaTIK untuk MI/SD 4. Mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan Model Drill and Practice dalam PemBaTIK untuk MI/SD	Analisis PemBaTIK model Dirll and Practice untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4 Referensi Online: R22, R29, R30, R31, R33	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 5: Menyusun paper dan presentasi topik Analisis PemBaTIK model Dirll and Practice untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	Laporan praktik pemasaran bisnis pendidikan (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) • Unjuk kerja (Ps/BB) (1%)	7%
6	Mahasiswa mampu menganalisis Model	Mahasiswa: 1. Menjelaskan konsep	Analisis PemBaTIK untuk	Kuliah daring dengan metode	Laporan keuangan bisnis pendidikan	Kriteria: Ketepatan	7%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	Tutorial untuk PemBaTIK MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru (M5)	2. Menganalisis sintaks model Tutorial dalam PemBaTIK untuk MI/SD 3. Menganalisis faktor pendukung dan penghambat implementasi model Tutorial dalam PemBaTIK untuk MI/SD 4. Mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan model Tutorial dalam PemBaTIK untuk MI/SD	MI/SD model Tutorial Referensi Offline: R1-R4 Referensi Online: R22, R31, R33, R34, R35	Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 6: Menyusun paper dan presentasi topik analisis PemBaTIK untuk MI/SD model Tutorial [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	(Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargu mentasi (BB)	prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (Ps/BB) (1%)	
7	Mahasiswa mampu menganalisis Model Simulasi untuk PemBaTIK MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru (M5)	Mahasiswa: 1. Menjelaskan konsep dasar PemBaTIK model Simulasi 2. Menganalisis sintaks model Simulasi dalam PemBaTIK untuk MI/SD 3. Menganalisis faktor pendukung dan penghambat implementasi model Simulasi dalam PemBaTIK untuk	Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Simulasi Referensi Offline: R1-R4 Referensi Online: R22, R31, R33, R37, R38, R39.,R40	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 7: Menyusun paper dan presentasi tentang Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargu mentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/	7%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
		4. MI/SD Mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan model Simulasi dalam PemBaTIK untuk MI/SD		Simulasi [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]		essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) • Unjuk kerja (BB) (1%)	
Ujian Tengah Semester							10%
8	Mahasiswa mampu menganalisis Model Instructional Games untuk PemBaTIK MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru (M5)	Mahasiswa: 1. Menjelaskan konsep dasar PemBaTIK model Instructional Games 2. Menganalisis sintaks model Instructional Games dalam PemBaTIK untuk MI/SD 3. Menganalisis faktor pendukung dan penghambat implementasi model Instructional Games dalam PemBaTIK untuk MI/SD 4. Mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan model Instructional Games dalam PemBaTIK untuk MI/SD	Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Instructional Games Referensi Offline: R1-R4 Referensi Online: R22, R31, R33, R36, R41, R42, R43.	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 8: Menyusun paper dan presentasi tentang Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Instructional Games [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) • Unjuk kerja (BB) (1%)	7%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
9	Mahasiswa mampu menganalisis Model Website & Mobile Learning untuk PemBaTIK MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru (M5)	Mahasiswa: 1. Menjelaskan konsep dasar PemBaTIK model Website dan Mobile Learning 2. Menganalisis sintaks model Website dan Mobile Learning dalam PemBaTIK untuk MI/SD 3. Menganalisis faktor pendukung dan penghambat implementasi model Website dan Mobile Learning dalam PemBaTIK untuk MI/SD 4. Mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan model Website dan Mobile Learning dalam PemBaTIK untuk MI/SD.	Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Website dan Mobile Learning Referensi Offline: R1-R4 Referensi Online: R22, R31, R33, R44, R45.	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 9: Menyusun paprer dan presentasi tentang Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Website dan Mobile Learning [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (BB) (1%)	7%
10	Mahasiswa mampu menganalisis Model Blended Learning untuk PemBaTIK MI/SD secara sistematis berbasis literature terbaru (M5)	Mahasiswa: 1. Menjelaskan konsep dasar PemBaTIK model Blended Learning 2. Menganalisis sintaks model Blended Learning dalam PemBaTIK untuk	Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Blended Referensi Offline: R1-R4 Referensi Online:	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan	7 %

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
		3. MI/SD Menganalisis faktor pendukung dan penghambat implementasi model Blended Learning dalam PemBaTIK untuk MI/SD 4. Mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan model Blended Learning dalam PemBaTIK untuk MI/SD.	R22, R31, R33	[TM = 2 (1 X 50')] Tugas 10: Menyusun paper dan presentasi tentang Analisis PemBaTIK untuk MI/SD Model Blended [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]		Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (Ps/BB) (1%)	
11	Mahasiswa mampu mendesain perencanaan PemBaTIK untuk MI/SD secara sistematis berbasis hasil-hasil riset dalam literature terbaru (M6)	Mahasiswa mampu: 1. Menjelaskan pengertian perencanaan PemBaTIK MI/SD 2. Menjelaskan komponen dan struktur perencanaan PemBaTIK MI/SD 3. Mendesain Perencanaan PemBaTIK MI/SD 4. Menganalisis perencanaan PemBaTIK di MI/SD	Analisis Perencanan PemBaTIK untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4, R5, R7, R9 R10, R11, R12, R13, R14 Referensi Online: R22, R31, R33, R46, R47, R48	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 11: Menyusun paper, RPP, dan presentasi tentang Perencanaan PemBaTIK untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja	7%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						(BB) (1%)	
12	Mahasiswa mampu merancang Bahan Ajar/ Media PemBaTIK untuk MI/SD melalui proyek secara mandiri dan bertanggungjawab. (M7)	Mahasiswa: 1. Menjelaskan karakteristik bahan ajar/ media PemBaTIK MI/SD 2. Menjelaskan komponen dan struktur bahan ajar/ media PemBaTIK MI/SD 3. Mendesain bahan ajar/ media PemBaTIK MI/SD 4. Menganalisis bahan ajar/ media PemBaTIK di MI/SD	Pengembangan Bahan Ajar/ Media PemBaTIK untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4, R6, R7, R8, R10, R12 Referensi Online: R22, R31, R49, R50	Kuliah daring dengan metode Asynchronous via Google Classroom, Whatsapp, Video Demonstration, Tanya-Jawab, Praktik [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 12: Menyusun paper, bahan ajar/media pembelajaran, dan presentasi tentang implementasi Pengembangan Bahan Ajar/ Media PemBaTIK untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ Essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (BB) (1%)	7%
13	Mahasiswa mampu menganalisis prosedur Pengembangan PemBaTIK di MI/SD secara sistematis berbasis hasil riset dalam literature terbaru.	Mahasiswa mampu: 1. Menjelaskan prosedur pengembangan PemBaTIK MI/SD 2. Menjelaskan implementasi pengembangan PemBaTIK MI/SD 3. Desain inovasi	Analisis Prosedur Pengembangan PemBaTIK di MI/SD Referensi Offline: R1-R4, R6, R7, R9, R10, R11, R12, R13	Kuliah dengan Strategi Reconnecting; Mind Maps; Assessment Collage; dan Interactive Lecturing [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 13:	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan	7%

Min gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	(M8)	4. pengembangan PemBaTIK MI/SD Menganalisis implementasi pengembangan PemBaTIK di MI/SD	Referensi Online: R22, R31, R33	Menyusun paper dan presentasi tentang pengembangan PemBaTIK di MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]		Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (Ps/BB) (1%)	
14	Mahasiswa mampu menganalisis asesment/ Penilaian PemBaTIK untuk MI/SD secara sistematis hasil riset dalam literature terbaru (M9)	Mahasiswa mampu: 1. Menjelaskan asesmen/ penilaian PemBaTIK MI/SD 2. Menjelaskan implementasi asesmen/penilaian PemBaTIK MI/SD 3. Menyusun instrumen asesmen/penilaian PemBaTIK MI/SD 4. Menganalisis implementasi asesmen/ penilaian PemBaTIK di MI/SD	Analisis asesment/ Penilaian PemBaTIK untuk MI/SD Referensi Offline: R1-R4, R6, R7 Referensi Online: R22, R31, R51, R52	Kuliah dengan Strategi Reconnecting; Mind Maps; Assessment Collage; dan Interactive Lecturing [TM = 2 (1 X 50')] Tugas 14: Menyusun paper, instrument penilaian, dan presentasi tentang Analisis asesment/ Penilaian PemBaTIK untuk MI/SD [BT+BM = ((2+2) (1 x 60')]	laporan praktik produksi konten youtube (Pd); Presentasi (Ps); Bertanya/Berargumentasi (BB)	Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis (khusus: Pd/ BB/Ps), Tata Tulis dan Kerapian (khusus: Pd) Bentuk tes: (1%) Pilihan ganda/ essay Bentuk Non tes: (4%) Produk (Pd) (3%) Unjuk kerja (BB) (1%)	7%

Min ngu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)	Indikator (Id)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran dan Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
Ujian Akhir Semester						Kriteria: Ketepatan prosedur , Kelengkapan data, Ketajaman Analisis, Tata Tulis dan Kerapian Bentuk non- tes: Portfolio	25 %

Lampiran 8`. Contoh RTM

Mata Kuliah	Edupreneurship				
Kode MK	GMI03029	SKS	2	Semester	Gasal /I
Dosen Pengampu	Dr. Andi Prastowo, S.Pd.I., M.Pd.I				
BENTUK TUGAS					
Final Project					
JUDUL TUGAS					
Tugas 1d: Menyusun laporan proyek pengenalan kewirausahaan secara kolaboratif.					
SUB-CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB-CPMK)					
Mahasiswa mampu memahami nilai dan konsep dasar edupreneurship melalui kegiatan observasi lapangan dan kajian pustaka secara sistematis, kolaboratif, terukur, bertanggungjawab, dan bebas plagiarisme. (S3, S9, S10, KU1, KU6, KU7, P10)					
DESKRIPSI TUGAS					
Laporan Proyek Pengenalan Kewirausahaan (LP2K) adalah laporan hasil dan analisis terhadap data yang berhasil dikumpulkan dalam kegiatan observasi lapangan ke praktisi wirausaha sukses pada mata kuliah Edupreneurship.LP2K ini disusun secara berkelompok. Penilaian LP2K menggunakan instrument dan rubrik penilaian LP2K.					
METODE Pengerjaan Tugas					
1. Menyiapkan laporan P2K (LP2K) dengan ketentuan sebagai berikut: a. Susunannya meliputi: Cover, Pendahuluan, Pembahasan, Penutup, Daftar Pustaka, Lampiran (screen shot foto wawancara/usaha online, Surat Keterangan Observasi (jika ada) b. Diketik dengan huruf Calibri ukuran 12 pt jarak 1,5 spasi, before: 0 pt, after: 0 pt. Kertas kuarto (A4) dengan margin Top: 4, Left: 4, Bottom: 3, Right:3 c. Laporan dibuat dalam bentuk e-book dengan format file pdf. d. Bukti Foto, dan Laporan Softcopy dijadikan 1 folder dan dikompres dengan winzip/winrar lalu dikirim via email ke anditarbiyah@gmail.com (Jika file lebih 2 Mb maka gunakan fasilitas Google Drive) e. Laporan softcopy dan hardcopy, bukti rekaman dan foto dikirim paling lambat 2 hari sebelum tanggal dipresentasikan. f. Setiap anggota kelompok harus memiliki salinan softcopy maupun hardcopy LP2K dan dibawa ketika diskusi kelas pada pertemuan ke-5. g. LP2K diketik dengan menggunakan format penomoran subbab sebagai berikut: Judul Makalah A..... 1..... a..... 1.)..... a.)..... h. Sumber kutipan ditulis dalam bentuk footnote dan bibliografi (kepuustakaan) dengan gaya Chicago Style 17th (Fullnote). Wajib menggunakan aplikasi Zotero untuk membuat kutipan/daftar Pustaka otomatis. Apabila belum tahu caranya, bisa buka di channel youtube Andi Prastowo Official. Contohnya sbb: Footnote Buku, Internet, dan Surat Kabar/Majalah:					

Fazlur Rahman, Islam, Diterj.oleh: Ahmad Susanto, (Chicago: The University of Chicago Press, 1979), hlm.21.

Abdul Majid dan Aep S. Firdaus, *Penilaian Autentik: Proses dan Hasil Belajar*, Cet. II (Bandung: Interes, 2014), h. 15.

Naharus Surur, “Tumbuhkan Ketakwaan Kita dengan Berzakat. Zakat Pendidikan”, diunggah tanggal 2 Januari 2013 di <http://www.pkpu.or.id/z001.php?id=27> diunduh pada Tanggal 20 September 2003.

Ardi Wirakusuma. “Memicu Konflik dalam Kontroversi RUU Pornografi.”. *Suara Merdeka* No.XXI. Semarang. Tanggal 25 Januari 2009.

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 20 Tahun 2016 tentang Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah ditetapkan Tanggal 6 Juni 2016, Pasal 5 Ayat (1)

Andi Prastowo, “Paradigma Baru Madrasah dalam Implementasi Kebijakan Kurikulum 2013”, *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 3 No. 1 (2014).

Andi Prastowo, “Pengembangan Model Komunikasi Edukatif Reinventing Subconscious Mind (RESMI) Untuk Madrasah Ibtidaiyah, Ulul Albab: Jurnal Studi Islam, diunduh dari: <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/ululalbab/article/view/3402>, Tanggal 12 Januari 2017.

Andi Prastowo, “The Relevance of Labelling and Student’s Mindset in Character Education in Madrasah Ibtidaiyah (MI) and Elementary Schools (ES)”, *PROCEEDING THE 3rd SUMMIT MEETING ON EDUCATION INTERNATIONAL SEMINAR “Values – Based Learning for Wonderful Children”* (Yogyakarta: Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga Bekerjasama dengan Literasi Media, 2016), hlm. 57.

Wawancara dengan Ibu Supriyati, S.Pd., Owner Coklat Cakep, di Kotagede pada Tanggal 2 Agustus 2017 pukul 14.00 WIB.

Observasi Proses Pengepakan Coklat Cakep di Rumah Produksi Coklat Cakep, Kotagede, pada Tanggal 4 Agustus 2017 pukul 10.00 WIB.

Dokumentasi Surat Ijin Usaha Warung Coklat Cakep di Kotagede Yogyakarta pada Tanggal 2 Agustus 2017 pukul 14.30 WIB.

Daftar Pustaka:

Majid, Abdul, dan Aep S. Firdaus, *Penilaian Autentik: Proses dan Hasil Belajar*, Cet. II, Bandung: Interes, 2014.

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, “Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah”, Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 20 Tahun 2016, Tanggal 6 Juni 2016.

Prastowo, Andi, “Paradigma Baru Madrasah dalam Implementasi Kebijakan Kurikulum 2013”, *Jurnal Pendidikan Islam* Vol. 3 (1), 2014.

Prastowo, Andi, “Pengembangan Model Komunikasi Edukatif Reinventing Subconscious Mind (RESMI) Untuk Madrasah Ibtidaiyah, Ulul Albab: Jurnal Studi Islam, diunduh dari: <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/ululalbab/article/view/3402>, Tanggal 12 Januari 2017.

Prastowo, Andi, “The Relevance of Labelling and Student’s Mindset in Character Education in Madrasah Ibtidaiyah (MI) and Elementary Schools (ES)”, *Proceeding The 3rd Summit Meeting On Education International Seminar “Values – Based Learning for Wonderful Children”*, Yogyakarta: Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga Bekerjasama dengan Literasi Media, 2016.

Rahman, Fazlur. Islam. Chicago: The University of Chicago Press, 1979.

Surur, Naharus. "Tumbuhkan Ketakwaan Kita dengan Berzakat. Zakat Pendidikan" diunggah pada Tanggal 2 Januari 2013, diunduh dari <http://www.pkpu.or.id/z001.php?id=27> pada Tanggal 20 September 2003.

Wirakusuma, Ardi. "Memicu Konflik dalam Kontroversi RUU Pornografi.". Suara Merdeka No.XXI. Semarang. Tanggal 25 Januari 2009.

- i. Dilarang menggunakan situs yang berasal dari Blogg, Wordpress, Wikipedia, dan situs-situs yang meragukan sebagai landasan teori. Disarankan menggunakan situs resmi dari lembaga keilmuan, jurnal, pemerintah, badan atau lembaga, surat kabar terpercaya, sekolah/ perguruan tinggi, dan situs-situs terpercaya lainnya.

- j. Struktur Laporan:

- 1) Halaman Cover

JUDUL LP2K

Diketik dengan huruf kapital ukuran 16 pct jarak 1 spasi

TUJUAN LP2K

Diketik dengan huruf ukuran 14 pct jarak 1 spasi, seperti contoh:

Laporan Observasi Lapangan Ini Disusun Untuk Memenuhi Tugas Kelompok

Mata Kuliah: Edupreneurship

Dosen Pengampu: Dr. Andi Prastowo, M.Pd.I

LOGO

(logo resmi UIN Sunan Kalijaga)

NAMA ANGGOTA PENYUSUN

Diketik dengan huruf ukuran 14 pct jarak 1 spasi, seperti contoh:

Disusun oleh:

Sem. I/PGMI A

1. Andi (1148057)
2. Ana (1148007)

IDENTITAS PRODI

Diketik dengan huruf ukuran 16 pct jarak 1 spasi, seperti contoh:

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

YOGYAKARTA

2021

- 2) Halaman Inti

PENDAHULUAN Menjelaskan tentang permasalahan/latar belakang penulisan LP2K, rumusan masalah, dan kerangka teori singkat, diketik 1,5 spasi, before: 0 pt, after: 0 pt.

PEMBAHASAN Membahas temuan observasi lapangan secara runtut sesuai fokus/objek observasi dan dianalisis sesuai teori yang relevan, diketik 1,5 spasi, before: 0 pt, after: 0 pt. Beberapa contoh poin yang bisa dibahas di antaranya:

- a) Apa saja jenis, macam, dan karakteristik produk barang/jasa yang dibisniskan? Mengapa jenis usaha seperti ini yang dipilih?
- b) Kapan usaha ini mulai dirintis dan bagaimana tahap-tahapan perkembangannya?

- c) Di mana saja usaha ini didirikan? Mengapa lokasi ini yang dipilih sebagai tempat usaha bukan yang lain ?
 - d) Bagaimana cara untuk menarik pelanggan datang membeli produk Anda? Bagaimana upaya yang dilakukan agar konsumen/pelanggan tidak kabur? Bagaimana cara menghadapi pesaing usaha sejenis?
 - e) Dari mana saja asal muasal modal usaha ini pertama kalinya? Bagaimana cara mendapatkan modal tersebut?
 - f) Apa saja motivasi yang mendorong Anda terus menjalankan usaha ini?
 - g) Bagaimana cara mengelola keuangan hasil usaha agar tidak habis untuk kepentingan pribadi?
 - h) Apa saja kendala yang dihadapi dalam menjalankan usaha ini? Bagaimana cara mengatasinya?
 - i) Apa sajakah saran bagi pemula yang ingin merintis usaha?
- KESIMPULAN** Simpulan berisi jawaban dari fokus pembahasan secara singkat dan padat, maksimal 1 halaman diketik 1,5 spasi, before: 0 pt, after: 0 pt.
- DAFTAR PUSTAKA** Semua referensi yang digunakan ditik urut alfabet dengan gaya Chicago, diketik 1 spasi, before: 0 pt, dan after: 0 pt.

- k. Setiap kelompok diharuskan mengunggah file laporan melalui link pengumpulan tugas yang disediakan di google classroom. Keterlambatan penyerahan laporan tanpa alasan yang bisa dipertanggungjawabkan akan dikenai sanksi berupa tidak mendapatkan nilai LP2K.

2. Menyiapkan bahan dan slide presentasi Laporan P2K
3. Presentasi Laporan P2K secara daring

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

1. Obyek Garapan: Laporan PPK
2. Bentuk Luaran:
 - a. Laporan PPK disusun sesuai ketentuan di atas dengan nama file (Tugas-1d-LP2K-NIM-Nama Depan Mahasiswa).
 - b. Slide dan bahan presentasi LP2K, terdiri dari: teks, grafik, table, gambar, atau video, minimum 10 slide, dikumpulkan dalam file dengan ekstensi .pptx, dengan sistematiskan nama file (Tugas-1d-Slide-LP2K- NIM-Nama Depan Mahasiswa).

INDIKATOR, KRITERIA, BOBOT PENILAIAN

Terlampir di instrumen dan rubrik penilaian laporan P2K di bagian Rencana Pembelajaran Google Classroom.

JADWAL PELAKSANAAN

Menyusun format LPPK	6 November
Menyusun LPPK	7-11 November
Presentasi LP2K	12 November
Penilaian LP2K	13 November
LAIN-LAIN	

Bobot penilaian tugas ini adalah 2,5% dari 100% total penilaian pada mata kuliah ini.
Proposal dan presentasi dikerjakan secara berkelompok.

DAFTAR REFERENSI

- **Referensi Offline:** R1:16-31, R2:1- 10, R13:45-62, R14:18-22, R16:27-31, R1: 52-66, 48- 51; R2:11-13, R3:165-204, R14:28-32, R15, R16:32-54, R19:39-106, R20,R21 R4,R5, R6, R7,R8,R9, R10, R11:38-59, 105-113, R12:96-112, R13:139-156, R22, R23:52-54, 98-100; R17:41-57, R18, R10:9-166; R16:5-26; R1:248-272, R40.

Catatan: Nomor R1, dst. merupakan kode referensi. R1 artinya referensi nomor urut 1 (satu) dalam Daftar Referensi yang tercantum dalam Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Mata Kuliah Edupreneurship.

- **Referensi Online:**
 1. <https://bit.ly/3j0UKsT>
 2. <https://bit.ly/2YnVJeQ>
 3. <https://bit.ly/2ErLHCf>
 4. <https://bit.ly/2YoH4Qw>
 5. <https://bit.ly/2YurIPT>
 6. <https://bit.ly/2Qj2ha7>
 7. <https://bit.ly/3j6shls>
 8. <https://bit.ly/2Ytx6xw>
 9. <https://bit.ly/3letYir>
 10. <https://bit.ly/31li3Yl>
 11. <https://bit.ly/2EbhwM7>
 12. <https://bit.ly/34sUQp2>

Lampiran 9`. Format Template JPI



Jurnal Pendidikan Islam .. (...) (...)

DOI:

<http://journal.uinsgd.ac.id/index.php/jpi>

p-ISSN: 2355-4339

e-ISSN: 2355-4339

TITLE OF ARTICLE: WRITE A SENTENCE THAT DESCRIBES THE SUBSTANCE OF THE ARTICLE; MAXIMUM 10 WORDS; USE LEFT ALIGNMENT; USE GARAMOND 12 BOLD; USE CAPITAL LETTERS

First Author

Full institution address or place of the research, including country

Email: use Garamond 11, left alignment.

Second Author

Full institution address or place of the research, including country

Email: use Garamond 11, left alignment.

Received: xx (month), xxxx (year). Accepted: xx (month), xxxx (year). Published: xx (month), xxxx (year)

ABSTRACT

Write abstract in English/Arabic. Use Garamond 11 for body of the abstract with one spacing between lines, justified, consists of 200 words. Inform; the issue, purpose (contains objectives of the research), method (delivers data collection of the research), results of the research (refers to collected data as an effort to answer research question), impact and conclusion (summary of the finding and the result of the research).

Keywords: use Garamond 11, write 3-5 words concepts are core/essential/fundamental from the article, arranged alphabetically.

ABSTRAK

Tulis abstrak dalam Bahasa Indonesia. Gunakan jenis huruf Garamond 11 italic, dengan spasi 1, rata kiri dan kanan, terdiri dari 200 kata. Abstrak berisikan tujuan, metoda, hasil/temuan penting, dan simpulan.

Kata Kunci: Gunakan huruf Garamond 11 italic, 3-5 kata penting yang mewakili tulisan, disusunurut secara alphabetic.

INTRODUCTION

Introduction should be started without indention using Garamond 12 bolded capital letters. Subheading is limited by two spaces within body of article. Please make the page setting of your word processor to A4 format (8.27x 11.69 inches); with the margins: bottom 3 cm (1.18 in) and top 3 cm (1.18 in), left 3 cm (1.18 in) and right 2.5 cm (1.47

in). For the body of the paper, please use Garamond 12, single spacing.

In introduction inform the problem of study, use theories. The contents of the paper should be in the following: (1) title of paper, (2) author names and address, (3) abstract, (4) keywords, (5) introduction, (6) discussion and analysis, (7) conclusion, (8) acknowledgement (if any), (9) bibliography.

Do not number your paper. All text, figures and tables must be in English for English article, and must be in Arabic for Arabic article. Should always be written in with the fonts Garamond 12, especially also in the figures and tables. The length of article is 3,500-5,000 words including all pictures, tables, nomenclature, references, etc.

METHOD

Method consists of description of research type, data collection, data source, data type, and data analysis. It is written in a paragraph form.

RESULTS AND DISCUSSION

Findings (can be in form of subheading)

Inform a number of important data (original) field which obtained from the questionnaires, surveys, documents, interviews, observations and other data collection techniques. It can be completed with table or graphic to clarify the result.

All figures and tables should be centered and numbered consecutively. Tables (refer with: Table 1, Table 2,...) should be presented above the table contain in center alignment. A descriptive title should be placed after table title (refer with: Table 1, table 2,...) above each table. The source of the table should be placed below the table in right alignment. Example:

Table 1. Summary of Islamic Education Student

No.	Name	Male/Female	Rate
1.	Aisyah	Female	Beginner
2	Ahmad	Male	Advance

Source: Islamic Students Book of MTS Al-Durasah

Figures (refer with: Figure 1, Figure 2,...) should be presented below each figures and followed by the descriptive of the figure.



Figure 1. The Oval Picture

Equations (refer with: Eq.1, Eq.2,...) should be presented in the right side of the equation and in the bracket (Eq.1). There should be one line of space above the equation and one line of space below it before the text continues. Example:

$$C^2 = a^2 + b^2 \quad (1)$$

Analysis

Presenting the data that has been interpreted and analyzed by a specific technique and has been processed by the specific theory (also from researcher idea).

Citations in Text use APA style sixth edition using manager reference (mendeley/zotero/endnote).

CONCLUSION

Write succinctly and clearly the result of research then describe the logical consequence in developing science and praxis of Islamic education. (Conclusion is not indented and uses bolded Garamond 12).

ACKNOWLEDGMENT

It is used as a thanking expression from authors to official institution or persons that act as a donor, or contribute in the research. It is completed by research letter of contract. Example: this research is supported by Ministry of Religious Affair through scheme of Research Excellence grant year 2017 number PUIK-2017-123.

BIBLIOGRAPHY

Write a number of references that are cited and really written/quoted in the text from primary sources, (80% taken from scholarly journals, 20% other supporting sources). Please use APA style sixth edition, for example:

Books

Edited Book with an Author or Authors, example:

Tan, C. (2011). *Islamic Education and Indoctrination the Case in Indonesia*. New York: Routledge.

A translation, example:

Gardner, R., dan Cowell, N. (1995). *Teknik Mengembangkan Guru dan Siswa; Buku Panduan untuk Pemilik Sekolah Dasar*. Jakarta: Grasindo. Penerjemah: Setyani D. Sjah.

Articles in Periodicals, example:

Nasr, S. V. R. (2005). *The Rise of Muslim Democracy*. Journal of Democracy 2, 40-60.

Electronic Sources (Web Publications), example:

Thomson, A. (1998). *The Adult and The Curriculum*. Retrieved from <http://www.uiuc.edu/SPS/FES-Yearbook/1998/thomson.hotmail-2012-February 15th>

Other Print Sources

Dissertation/Thesis, unpublished

Chaerul, Wahidin., (1999). *Pembaruan Pendidikan Islam*. Dissertation, unpublished. UIN Jakarta

Manuscript Content

Transliteration. Transliteration of Arabic to Latin refers to the model of the *Library of Congress*. Here is the guideline:

TRANSLITERATION GUIDLINES

Arabic-Latin transliteration was used in the Jurnal Pendidikan Islam based on the *Library of Congress* model;

b = ب	dh = ذ	ṭ = ط	l = ل
t = ت	r = ر	ẓ = ظ	m = م
th = ث	z = ز	‘ = ع	n = ن
j = ج	s = س	gh = غ	w = و
ḥ = ح	sh = ش	f = ف	h = ه
kh = خ	ṣ = ص	q = ق	‘ = ء
d = د	ḍ = ض	k = ك	y = ي

Short vowel	a = ا	;	I = إ	u = أُ
Long vowel	ā = آ	;	Ī = إِي	ū = أُو
Diphthong	ay = أَيْ	;	Aw = أَوْ	

Note:

1. A word that ends with a *ta marbūṭah* (ة) is transliterated with or without “h”; if the word is the first part of a construct phrase, the *ta marbūṭah* is transliterated into “t”.
2. An article *alif-lām* (ال) is transliterated into *al-*; if it takes place after a preposition, the article *alif-lām* is transliterated into *l-*.
3. A Qur’anic verse is transliterated according to its pronunciation.

Example:

- a. Arabic word in general:

أهلية = *Ahlīyyah* atau *ahlīyya*
 سورة البقرة = *Sūrat al-Baqarab*
 أهل السنة والجماعة = *Ahl as-sunnah wa l-jamā’ah*

- b. Qur’anic verses:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ = *Yā ayyuha ‘n-nās*
 ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ = *Dhalika l-kitabu laraiba fih*

Lampiran 10: Format Template Al Bidayah

TITLE OF ARTICLE (TIMES NEW ROMAN 12, CENTRE, CAPITAL LETTERS, SINGLE SPACING)

First Author¹, Second Author²

Institution of First Author, Country¹, Institution of Second Author, Country²

E-mail: author1@xxx.ac.id¹, author2@xxx.ac.id²

DOI: 12.12345/al-bidayah.v1234.XXX

ABSTRACT

As a primary goal, the abstract should render the general significance and conceptual advance of the work clearly accessible to a broad readership. In the abstract, minimize the use of abbreviations and do not cite references. The word length is not more than 250 words, written in English. Below the abstract, 5-7 key words must be written.

Keywords: First Keyword; Second Keyword; ect (you may provide up to 5 keywords, at least 3 are mandatory; between keywords separated by semi-colon; Times New Roman in font 12)

INTRODUCTION (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

Manuscript is written neatly by using Microsoft Word. Each writing page is provided with a page number of 20 in maximum. The spacing is 1.5 and Times New Roman size is 12pt as the letter model. If there are verses or hadiths (Arabic writing), it should be typed using traditional Arabic, size 14 pt. The introduction contains problem background which is supported with concept, theory, and result of research from relevant and sophisticated literature sources or references. The referencing method in text should indicate clearly the name of author and source citation which are in forms of the published year and the page of the manuscript. For instance: ... the improve of human resource quality of countries in the world which had been done by UNDP, Indonesia since 1995 to 2014 in fluctuating decreased and it was approximately on 104th to 123rd rank. The last was in 2015 when Indonesia was on the 110th rank (Figure 1). In the last part of the introduction, it is mentioned the objective of article writing or research scope clearly.

RESEARCH METHODS (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

In the Method section, you explain clearly how you conducted your research order to: (1) enable readers to evaluate the work performed and (2) permit others to replicate your research. You must describe exactly what you did: what and how experiments were run, what, how much, how often, where, when, and why equipment and materials were used. The main consideration is to ensure that enough detail is provided to verify your findings and to enable the replication of the research. You should maintain a balance between brevity (you cannot describe every technical issue) and completeness (you need to give adequate detail so that readers know what happened)

RESULT AND DISCUSSION (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

Result part contains the correct and complete quantitative and/or qualitative research results of the problem that can utilize information in forms of figures/graphics/tables/explanation. They are put on the below or above part of the page to simplify the visualization. The result which is presented in this part is the “net” result. The data analysis processes such as statistical calculation and hypothesis testing do not have to be presented. Only analysis and hypothesis testing results that should be reported. Tables and graphics that can be utilized to clarify the result presentation of research verbally. Tables and graphics should be commented on or discussed. For qualitative research, the result part makes detailed parts in forms of subtopics which are related directly to the focus and categories of research. The discussion of research is aimed to: (1) answer the problem formulation and questions of research; (2) indicate how the findings are obtained; (3) interpret findings; (4) relate the research finding result to established knowledge structure; and (5) present new theories or modification of research, the result of research should be concluded explicitly. The interpretation towards finding should be done by using existing logics or theories. Reality finding in the field is connected to the result of previous research or existing theory. Referral is required to this matter. In order to present new theories and confirm or reject the old ones, some old theories are required.

Figure and Table Writing

The figure title and name inclusions are written below the figure. The Figure is written by using Times New Roman letter, size 12, and center margin. It is also numbered in its order, as provided in the below example. Meanwhile, the figure in the form of a photo is sent in high quality (1200 dpi for line art, 600 dpi for grayscale, and 300 dpi for color, at the correct size).

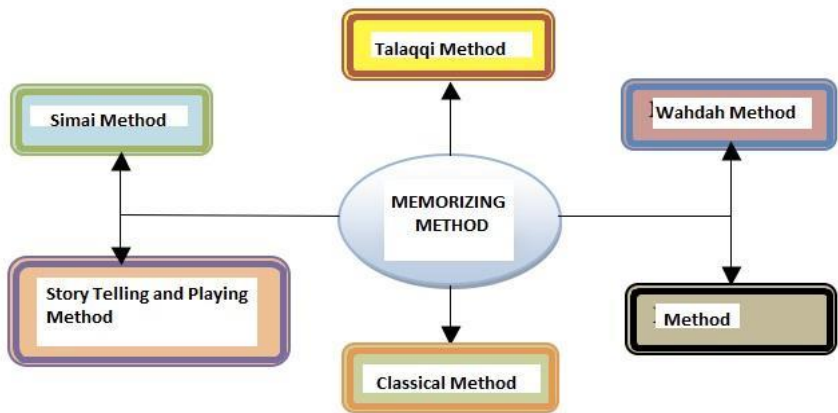


Figure 1
Creativity of Al-Quran Memorizing Method at SDIT (Integrated Islamic Primary School) Luqmanul Hakim

Name and title of the table are written above the table. It is written in Times New Roman, size 2 and central margin. Writing in the table is written by using Times New Roman letters, size 12 and 1 spacing. The first line contains the title. Each column is written in bold, as in the following example at Table 1.

Table 1
Elementary School Islamic Religious Teachers (ESIRT) Work Unit: Verbal Harassment occurrence not caused by congenital factors, but learning process during his/her life

No	ESIRT Work Unit	Belief on the Source of Verbal Harassment Behaviors	
		Congenital Factor	Learning Process
.			

1	Ungaran 1 State Elementary School (ES)	-	√
2	Tegalrejo 2 State Elementary School	-	√
3	Sindurejan State Elementary School	-	√
4	Muh. Sapen 1 Elementary School	-	√
5	Muh. Sokonandi Unit 1 Elementary School	-	√
6	Muh. Sokonandi Unit 2 State Elementary School	-	√

CONCLUSION (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

The conclusion is intended to help the reader understand why your research should matter to them after they have finished reading the paper. A conclusion is not merely a summary of the main topics covered or a re-statement of your research problem, but a synthesis of key points. It is important that the conclusion does not leave the questions unanswered

ACKNOWLEDGMENT (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

This part is a short text to acknowledge the contributions of specific colleagues, institutions, or agencies that aided the efforts of the authors. Acknowledgement is written by using Times New Roman in font 12.

DECLARATION OF CONFLICTING INTERESTS (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

Declaration of Conflicting Interest is defined as a set of conditions in which professional judgment concerning a primary interest, such as the validity of research, may be influenced by a secondary interest, such as financial gain. Declaration of Conflicting Interest is the author's explanation of whether there is a conflict of interest or not in the preparation of articles submitted to Al-Bidayah: Islamic primary education journal. Therefore, the author is obliged to fill out the Al-Bidayah Conflict of Interest Declaration Form, and upload the form as a supplementary file at the time of submission of the article. Declaration of conflicting

interest is written by using Times New Roman in font 12.

FUNDING (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

Funding contains a declaration of any funding or research grants (and their source) received in the course of study, research or assembly of the manuscript. Funding is written by using Times New Roman in font 12.

ORCID iD (Times New Roman 12, Left Alignment, Single Spacing)

This section presents the author's ORCID iD data. If the author does not already have orcid iD then this section may be emptied. Orcid ID is written by using Times New Roman in font 12

REFERENCES (Times New Roman 12, Left Alignment, Capital Letters, Single Spacing)

The items on the reference list must be arranged according to the Chicago Manual of Style 17th Edition (*fullnote*). Citation and reference writing must utilize reference managers. Footnote uses Times New Roman in font 10 and single spacing. Reference uses Times New Roman in font 12 and single spacing (before 0, after 6). The following is an example of footnote and reference.

Footnote Citations

¹ Wowo Sunaryo Kuswana, *Taksonomi Kognitif: Perkembangan Ragam Berpikir*, 2nd ed. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 51.

² Richard W. Paul and Linda Elder, *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Learning and Your Life*. (Upper Saddle River, New Jersey: Prentice Hall, 2001), 10–11.

³ Sharon Bailin et al., “Conceptualizing Critical Thinking,” *Journal of Curriculum Studies* 31, no. 3 (May 1, 1999): 287–89, <https://doi.org/10.1080/002202799183133>.

⁴ MOEC, *Indonesia Educational Statistic In Brief 2015/2016* (Jakarta: Center for Educational Data and Statistic and Culture, Ministry of Educational and Culture, 2016), 67.

⁵ Eko Aris Wijayanto, “Teaching Material 'Cultural Parade' from Class IV Teachers at Ma'arif Madrasah Ibtidaiyah of Dondong” (Kulonprogo, 2017).

⁶ Emma-Sue Prince, *The Advantage*, Translated by: Kowiya, 2nd ed. (Jakarta: Elex Media Komputindo, 2017), 17.

⁷ Mrs. NS, Interview with Class IV Students at Ma'arif Madrasah Ibtidaiyah of Ngipik, Kulonprogo, 12 Agustus 2017.

⁸ Sulis Setiawati, "Analisis Higher Order Thinking Skills (HOTS) Siswa Sekolah Dasar Dalam Menyelesaikan Soal Bahasa Indonesia," ResearchGate, 2019, <http://dx.doi.org/10.30998/prokaluni.v2i0.143>.

⁹ President of the Republic of Indonesia, "Law Number 20 of 2003 about the National Education System" (Government of the Republic of Indonesia, 2003).

¹⁰ Adi Rianghepat, "Orangtua Joni Si Pemanjat Tiang Bendera Asli Timor Leste, Namun Memilih Indonesia : Okezone News," News, Nusantara, August 2018, <https://news.okezone.com/read/2018/08/17/340/1938096/orangtua-joni-si-pemanjat-tiang-bendera-asli-timor-leste-namun-memilih-indonesia>.

Reference List

Bailin, Sharon, Roland Case, Jerrold R. Coombs, and Leroi B. Daniels. "Conceptualizing Critical Thinking." *Journal of Curriculum Studies* 31, no. 3 (May 1, 1999): 285–302. <https://doi.org/10.1080/002202799183133>.

Kuswana, Wowo Sunaryo. *Taksonomi Kognitif: Perkembangan Ragam Berpikir*. 2nd ed. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.

MOEC. *Indonesia Educational Statistic In Brief 2015/2016*. Jakarta: Center for Educational Data and Statistic and Culture, Ministry of Educational and Culture, 2016.

Paul, Richard W., and Linda Elder. *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Learning and Your Life*. Upper Saddle River, New Jersey: Prentice Hall, 2001.

President of Republic Indonesia. "Law Number 20 of 2003 about the National Education System." Government of the Republic of Indonesia, 2003.

Prince, Emma-Sue. *The Advantage, Translated by: Kowiya*. 2nd ed. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2017.

Rianghepat, Adi. "Orangtua Joni Si Pemanjat Tiang Bendera Asli Timor Leste, Namun Memilih Indonesia : Okezone News." News. Nusantara, August 2018. <https://news.okezone.com/read/2018/08/17/340/1938096/orangtua-joni-si-pemanjat-tiang-bendera-asli-timor-leste-namun-memilih-indonesia>.

Setiawati, Sulis. "Analisis Higher Order Thinking Skills (HOTS) Siswa Sekolah Dasar Dalam Menyelesaikan Soal Bahasa Indonesia." ResearchGate, 2019. <http://dx.doi.org/10.30998/prokaluni.v2i0.143>.

Wijayanto, Eko Aris. "Teaching Material 'Cultural Parade' from Class IV Teachers at Ma'arif Madrasah Ibtidaiyah of Dondong." Kulonprogo, 2017.

Lampiran 11`. Format Template Nadwa



Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam (Islamic Education Journal)

Vol. ..., No.

ISSN 1979-1739 (p), 2502-8057 (e)

DOI: 10.21580/.....

The title should be simple, readable, concise, informative, creative and attract reader. The title consisting of a maximum of 100 characters (including spaces) for running headers should also be provided. The title is typed in bold, use capital letters for each beginning of a word, except for conjunctions and prepositions. (Book Antiqua, 13pt).

Author Name

A list of all authors, as well as corresponding addresses, and e-mail address should be provided. Addresses should contain all information necessary for an effective mail delivery. E-mail should also be provided to speed up communication between readers and authors. This information will be published unless authors request otherwise. (Book Antiqua, 11pt).

Article History:

Submitted:

.....

Accepted:

.....

Published:

.....

Abstract:

An abstract should accompany each manuscript; it should be completely self-consistent (i.e., with no figure, table, equation or reference citations), not exceeding 200 words, containing the importance of the topic, the gap between theory and practice or between reality and expectation, or lacks studies, objectives of the present study, method, findings, and conclusion and written as a single paragraph. (Calibri, 10pt).

Keywords:

Keywords contains basic words in the study, can be drawn from the research variables, characteristics of the subjects, and the theory of the referenced (minimum three words or combinations of words, written in alphabetical order). (Times New Rowman, 10pt)

Introduction (Verdana, 11pt)

The introduction should consist of the background of the study, research contexts, and research objective. All introductions should be presented in the form of paragraphs, not pointers, with a proportion of 20-35% of the whole article length. It also discusses the problem, the most important gaps by including previous research, research questions, hypotheses and literature review preferably within the last 10 years. (Book Antiqua, 11pt)

Method (Verdana, 11pt)

Method contains the identification of the variables, the research subjects, research instruments, research design, data sources, data collection and methods of research including used data analysis techniques with a proportion of 10-15% of the total article length. It also provides background information about the academic setting in which the study has been conducted. (Book Antiqua, 11pt)

Results (Verdana, 11pt)

Results show exposure data analysis, consisted of descriptive statistics, test results of the assumptions and results of hypothesis testing are presented sequentially or integrated with a proportion of 15-20% of the total article length. Use only horizontal lines when using tables. Put table number and the title of the table with italic style on top of it. (Book Antiqua, 11pt)

Discussions (Verdana, 11pt)

Discussions contain an explanation of the results of research associated with the results of previous studies, critically analyzed and linked to relevant recent literature. It should be written with a proportion of 20-30% of the total article length. (Book Antiqua, 11pt)

Conclusion (Verdana, 11pt)

It answers from the research objectives written concise, clear, and compact based on the results of research and discussion. It should be written with a proportion of 5-10% of the total article length. It also contains the shortcomings of the research, and also recommendations for future research. (Book Antiqua, 11pt)

Data Presentation

a. Figure

The presentation of the figures must be on a grayscale, and if the color has not been on a gray scale, preferably when printed is adjusted in a gray scale. The hands must be numbered within one spaced distance. The title must be brief (not in the image itself) and illustrative. Pay attention to text writing, illustrations must be clear, avoid using symbols and abbreviations. Letters must be easy to read, clearly, and in proportional size. Numbers must have a brief description in the main text. For the purpose of the layout, please provide additional high-resolution numbers ($\geq 300\text{dpi}$) additional separately at .tif / .jpg / .jpeg in certain folders other than the script. And vice versa, do not mention the position of the image / Missal table: "Image below" or "table as follows" because the position will be rearranged in the layout process. Don't put the box around the writing.

Example:

There is a high variation of leaps produced in races based on their respective age groups presented in Figure 1.

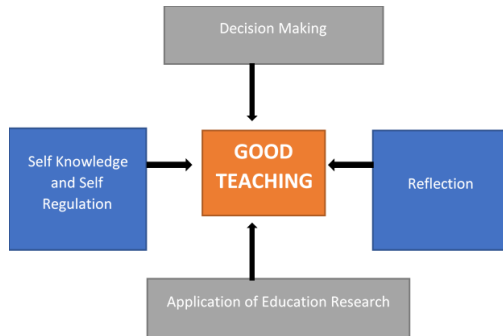


Figure 1
Components of Good Teaching (Font Cambria, 10 pt)

b. Table

The order of the tables is determined by the presentation of the text. Create a footnote in lowercase letters to the table. Use caution when use tables. Ascertain that the data in the table does not duplicate the findings provided elsewhere in the article.

Table 1.
Percentage of Religious Knowledge in Hish School
(Font Cambria, 10 pt)

No	Gender	Percentage
1.	Male	45%
2.	Female	55%
Total		100%

Quotation

When writing the quotations that exceed four lines in length, place them in free text blocks and delete the edet marks. Quotes should begin on a new line, with the entire left margin jutting quotes. How to write + a quarter of an inch (6 letters) from the beginning of the first line. If you include a few paragraphs. After the lid, quotations must be written. When quoting two or more paragraphs, use the block quote format, even if the quoted section is less than four lines in length. Each paragraph's first distance is included plus a quarter of an inch.

Example:

Some mosques tend to place ablution places for women and women's toilets far from the entrance and prayer places, this makes it difficult for women because they have to remove their socks, headscarves, gloves. One student of the Universitas Syiah Kuala (USK) stated:

"I have the experience of praying at the Baitul Mukminin mosque, Pango. When I wanted to take ablution water, I thought the place to take women's ablution was right in front of the entrance. It turned out that it was for men and the place for *wudu* for women was at the back, which is a bit far from the mosque. It was very troublesome for me because I had to take off my socks, take off and put on my hijab, and there were no sandals available. It is very different from the Omani mosque where the place of ablution is connected to the prayer room so that women do not need to open and put on socks and headscarves."¹

References (Verdana, 11pt)

The author is responsible for ensuring that each reference in the article is included in the reference list, and vice versa. It is not recommended to use references from Wikipedia, personal blogs, or other non-scientific websites. All records must be quoted, with anonymous quotations included in footnotes. It is recommended to create a reference or bibliography in Teabian style using reference management software such as Zotero, Endnote, or Mendeley (Author-date). Generally refers to the ***Chicago Style of Referencing***. References come in a variety of forms. (Book Antiqua, 11pt)

Examples

Book

Note (Book Antiqua, 9pt)

¹Abd al-Ḥayy al-Farmawī, *al-Bidāyah fi al-Tafsīr al-Mauḍūʿī*. Translated by Surya A. Jamrah (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 1996), 49.

²ʿAṭā' bin Khalīl, *al-Taysīr fi Uṣūl al-Tafsīr* (Beirut: Dār al-Ummah, 2006), 9.

³Muḥammad Ṭāhir bin ʿĀshūr, *al-Taḥrīr wa al-Tanwīr* (Tunisia: Dār al-Tūnisīyyah li al-Nashr, 1984), 1-10.

⁴Thomas S. Kuhn, *The Structure of Scientific Revolutions* (Chicago: University of Chicago Press, 1996), 111. <https://doi.org/10.7208/chicago/9780226458106.001.0001>.

⁵Muhammad Marmaduke Pickthall, *al-Quran al-Karim: Roman Translation of The Holy Qur'an with Full Arabic Text* (Lahore: Maktabah Qāsimīyyah, 2011), 10.

References (Book Antiqua, 11pt)

ʿĀshūr, Muḥammad Ṭāhir bin. *al-Taḥrīr wa al-Tanwīr*. Tunisia: Dār al-Tūnisīyyah li al-Nashr, 1984.

al-Farmawī, ʿAbd al-Ḥayy. *al-Bidāyah fi al-Tafsīr al-Mauḍūʿī*. Translated by Surya A. Jamrah. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 1996.

¹Interview with interview with Universitas Syiah Kuala Students on July 25, 2019.

Khalil, 'Atā' bin. *al-Taysir fī Uṣūl al-Tafsīr*. Beirut: Dār al-Ummah, 2006.

Kuhn, Thomas S. *The Structure of Scientific Revolutions*. Chicago: University of Chicago Press, 1996.
<https://doi.org/10.7208/chicago/9780226458106.001.0001>.

Pickthall, Muhammad Marmaduke. *al-Quran al-Karim: Roman Translation of The Holy Qur'an with Full Arabic Text*. Lahore: Maktabah Qāsimiyyah, 2011.

Journal Article

Footnote (Book Antiqua, 9pt)

¹Imam Sutomo, "Modification of character education into akhlaq education for the global community life." *Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies* Vol. 4, no. 2 (2014): 291–316.
<https://doi.org/10.18326/ijims.v4i2.291-316>.

²Abdullah Aly, Muhammad Thoyibi. "Violence in online media and its implication to Islamic education of Indonesia." *Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies* Vol. 10, no. 1 (2020): 177–198. <https://doi.org/10.18326/ijims.v10i1.177-198>.

³Muhammad Haris Fauzi, Yuyun Affandi, and Arikhah Arikhah, "Survivor of Sexual Violence in Quranic Perspective: Mubādalah Analysis toward Chapter Joseph in Tafsir al-Azhar." *Sawwa: Jurnal Studi Gender* 15, no. 2 (2020): 173–92. <https://doi.org/10.21580/sa.v15i2.6154>.

⁴Paul John Frandsen, "The Menstrual 'Taboo' in Ancient Egypt." *Journal of Near Eastern Studies* 66, no. 2 (2007): 81–106. <https://doi.org/10.1086/519030>.

References (Book Antiqua, 11pt)

Ali, Abdullah, Muhammad Thoyibi. "Violence in online media and its implication to Islamic education of Indonesia." *Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies* Vol. 10, no. 1 (2020): 177–198.
<https://doi.org/10.18326/ijims.v10i1.177-198>.

Fauzi, Muhammad Haris, Yuyun Affandi, and Arikhah Arikhah. "Survivor of Sexual Violence in Quranic Perspective: Mubādalah Analysis toward Chapter Joseph in Tafsir al-Azhar." *Sawwa: Jurnal Studi Gender* 15, no. 2 (2020): 173–92. <https://doi.org/10.21580/sa.v15i2.6154>.

Frandsen, Paul John. "The Menstrual 'Taboo' in Ancient Egypt." *Journal of Near Eastern Studies* 66, no. 2 (2007): 81–106. <https://doi.org/10.1086/519030>.

Sutomo, Imam. "Modification of character education into akhlaq education for the global community life." *Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies* Vol. 4, no. 2 (2014): 291–316.
<https://doi.org/10.18326/ijims.v4i2.291-316>.

Online Articles or News

Note (Book Antiqua, 9pt)

¹Liz Stark, "Education Department investigating 5 states for potential civil rights violations for prohibiting school mask mandates." *CNN Politics*, August 30, 2021. <https://edition.cnn.com/2021/08/30/politics/education-department-civil-rights-investigation-school-mask-mandates/index.html>.

²Rizki Fachriansyah, "COVID-19 crisis opportunity for education reform in Indonesia." *The Jakarta Post*, August 13, 2021. <https://www.thejakartapost.com/news/2020/08/12/covid-19-crisis-opportunity-for-education-reform-in-indonesia.html>

References (Book Antiqua, 11pt)

Fachriansyah, Rizki. COVID-19 crisis opportunity for education reform in Indonesia." *The Jakarta Post*, August 13, 2021. <https://www.thejakartapost.com/news/2020/08/12/covid-19-crisis-opportunity-for-education-reform-in-indonesia.html>

Stark, Liz. "Education Department investigating 5 states for potential civil rights violations for prohibiting school mask mandates." *CNN Politics*, August 30, 2021. <https://edition.cnn.com/2021/08/30/politics/education-department-civil-rights-investigation-school-mask-mandates/index.html>

**AGENDA KEGIATAN & WAKTU PELAKSANAAN FIELD STUDY
SEMESTER GENAP TAHUN 2021**

NO	KEGIATAN	WAKTU PELAKSANA AN	PERTEMU AN KE:
1	Revisi Buku Panduan	Agustus- September 2021	
2	Pendaftaran Peserta/Input SIA	30 Agustus s.d. 3 September	Minggu ke 1
3	Konsinyering DPL secara Daring	2 September	Minggu ke 1
4	Sosialisasi UKL/FS ke PT Mitra secara daring	9 September	Minggu ke 1
5	Pembekalan FS Daring dan Koordinasi Dosen- Mahasiswa secara Daring	11 September	Minggu ke 1
6	Peer Teaching secara Daring dibimbing DPL	6 -24 September	Minggu ke 1-3
7	Penerjunan ke Lokasi/Serah Terima secara Daring	27 September	Minggu ke 4
8	Pelaksanaan Observasi Pembelajaran secara Daring	28 September – 9 Oktober	Minggu ke 4-5
9	Praktek Pembelajaran, Praktek keprodian, mini riset secara Daring	11 Oktober s.d. 19 Nopember	Minggu ke 6-11
10	Evaluasi Proses Mahasiswa dengan Tim Pengelola secara Daring	20 Oktober	Minggu ke 8
11	Evaluasi Proses DPL dengan Tim Pengelola secara Daring	21 Oktober	Minggu ke 8
12	Penilaian Praktek Pembelajaran secara Daring	22-27 Nopember	Minggu ke 12
13	FGD, Penarikan secara daring	2 Desember	Minggu ke 13
14	Penyelesaian Artikel Mini Riset dan Submit di OJS	3 s.d. 31 Desember	Minggu ke 13- 17
15	Input Nilai ke SIA	3 – 7 Januari 2022	Minggu ke 18

TIME SCHEDULE

[illegible]

[illegible]

KATA KERJA OPERASIONAL

Ranah Kognitif					
Pengetahuan (Knowledge)	Pemahaman (Comprehension)	Aplikasi (Application)	Analisis (Analysis)	Sintesis (Synthesis)	Evaluasi (Evaluation)
mendefinisikan mengidentifikasi indicate know mendaftar mengingat memberi nama mengingat mencatat mengulangi memilih underline	mengklasifikasikan menjelaskan mendiskusikan menyatakan mengidentifikasi mengungkapkan mengenal melaporkan menyatakan kembali mengkaji ulang menyarankan meringkas menceritakan menterjemahkan	mengaplikasikan menghitung mengkonstruksi mendemonstrasikan mendramatisasi employ memberi contoh mengilustrasikan menginterpretasikan menyelidiki mengoperasikan mengorganisasi mempraktikkan memprediksi menjadwalkan membelajarkan mensketsakan menterjemahkan menggunakan	menganalisis mengapresiasi menghitung mengkategorikan membandingkan mengkontraskan mengkritisi mendebat menentukan membuat diagram mendiferensasikan membedakan menguji mencobakan memeriksa menginventarisir menanyakan menghubungkan memecahkan	mengatur mengumpulkan mengkoleksi memadukan mengkonstruksi menciptakan merancang memformulasikan mengelola mengorganisasi menemutunjukkan merencanakan mempersiapkan memproduksi mengajukan mengatur	mengapresiasi menilai memilih membandingkan memperbandingkan memutuskan menaksir mengevaluasi merangking menimbang mengukur memperbaiki menskor memilih menilai

Ranah Afektif				
Menerima (Receiving)	Menanggapi (Responding)	Menilai (Valuing)	Mengorganisasi (Organization)	Menjadi Karakter (Characterization)
Memilih Mendengar Mengikuti Memberi Menganut Mematui meminati	Menjawab Membantu Mengajukan Mengompromikan Menyenang Menyambut Mendukung Menyetujui Menampilkan Melaporkan Memilih Mengatakan Memilah Menolak	Mengasumsikan Meyakini Melengkapi Meyakinkan Memperjelas Mempraksasai Mengimani Mengundang Menggabungkan Memperjelas Mengusulkan Menekankan menyumbang	Menganut Mengubah Menata Mengklasifikasikan Mengombinasikan Mempertahankan Membangun Membentuk pendapat Memadukan Mengelola Menegosiasi merembuk	Mengubah perilaku Berakhlak mulia Mempengaruhi Mendengarkan Mengaktualisasi Melayani Menunjukkan Membuktikan memecahkan

Ranah Psikomotorik			
No	Kategori	Deskripsi Perilaku	Kata Kerja
1	Imitasi (Imitation)	Meniru tindakan dari yang ditunjukkan orang lain; mengamati kemudian mereplikasi	Meniru mengikuti mereplikasi mengulangi
2	Manipulasi (Manipulation)	Mereproduksi aktivitas dari pelatih atau ingatannya	menciptakan kembali membangun menijukkan melaksanakan mengimplementasikan
3	Presisi (Precision)	Melakukan keterampilan tanpa bantuan orang lain	Mendemonstrasikan melengkapi mempertunjukkan menyempurnakan mengkalibrasi mengontrol
4	Artikulasi (Articulation)	Mengadaptasi dan mengintegrasikan keahlian	mengkonstruksikan memecahkan mengkombinasikan mengkoordinasikan mengintegrasikan mengadaptasi mengembangkan memformulasi
5	Naturalisasi (Naturalization)	Melakukan aktivitas secara terkait dengan tingkat keterampilan yang telah dimiliki	merancang menspesifikasi mengelola



Laboratorium Pendidikan
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta